



[*Festa Major*
PALAFRUGELL
2017
del 19 al 23 Juliol]


ajuntament de
palafrugell

CUINA
QUIM CASELLAS
FERRAN PUJADAS

col·labora
FOTOGRAFIA
ANNA BUSSOT

MOCIÓ DE CENSURA – L'OPINIÓ DELS GRUPS MUNICIPALS
CAMPANYA CÍVICA "AQUESTA NO ÉS LA POSTAL QUE VOLEM"
HAVANERES- FESTA MAJOR- EXPOSICIONS
BUS TURÍSTIC I, COM A NOVETAT, EL VAIXELL TURÍSTIC
L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I AMICS DE CALELLA

EXEMPLAR GRATUÏT

Can Bech

NÚMERO
55

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

PALAFRUGELL · QUARTA ÈPOCA · JUNY/JULIOL 2017



ràdiopalafrugell

emissora municipal **107.8 fm**

www.radiopalafrugell.cat

escoltan's!!

GENT...



Pintura

Víctor Dolz

Homenatge al meu amic Didac García

Del 9 al 30 de juny de 2017

Arteca · Biblioteca de Palafrugell

Sala d'exposicions del Teatre
Municipal de Palafrugell



EL SEXE A L'ÈPOCA ROMANA

EXPOSICIÓ DEL 13 DE MAIG A EL 1 D'OCTUBRE DE 2017
MUSEU DEL SUROCCIDENT DE PALAFRUGELL

Consulteu la programació horària a www.museudeluroccident.cat

Enllumenats Costa Brava SL

SERVEI de MANTENIMENT de l'ENLLUMENAT PÚBLIC

Noves instal·lacions
Oficina Tècnica
Estudis, Projectes
Noves tecnologies
Informatització de serveis

Central
c/ Gas 7-8, PALAFRUGELL
Tel 972.61.22.63

Delegacions
- Castell-Platja d'Aro
- l'Escala

www.enllumenats.com
www.enllumenats.cat

www.videodron.cat



SOM EMPRESA ACREDITADA PER AESA PER TREBALLS DE FOTOGRAFIA I VIDEO
AERI, REALITZAT AMB DRONS DE DARRERA GENERACIÓ



VideoDRON.Cat

Video-fotografia Aèria

BUTLLETÍ MUNICIPAL
CAN BECH

EDITA

ajuntament de
palafrugellINSTITUT DE MITJANS DE COMUNICACIÓ
PALAFRUGELL

CONSELL EDITORIAL

Juli Fernández
Guillem Genover
Victor Giral
Albert Gómez
Josep Piferrer

CONSELL DE REDACCIÓ

Maribel Aguilar
Núria Aupi
Àlex Cebollero
Úrsula Dorado
Josep Espadale
Silvia Esteve
Narcís Ferrer
Lidia González
Mònica González
Josep Massa
Narcís Mir
Marta Padrós
Rut Palomeque
Gerard Prohías
Jordi Ramisa
M. Concepció Saurí
Joan Soler
Gustau Tapias
Andreu Verdugo
María Vilarnau
Núria Viñes

PORTADA

Festa Major 2017

Fotografia cartell: Anna Bussot

Disseny: filtredisseny.com

Creació gastronòmica: Quim Casellas

FESTA A LA NIT (Pàg. 9)

Disseny cartell: Anna Grimal

CONTRAPORTADA

Cantada d'Havaneres de Calella

Disseny cartell: Glòria Cruz

FOTOGRAFIES

Ajuntament de Palafrugell

DISSENY

Glam Comunicació

IMPRESSIÓ

Gràfiques Agosti- Palafrugell

2.000 exemplars de difusió gratuïta

Dipòsit legal: GI 199-2004

REDACCIÓ

Institut de Mitjans de Comunicació

Pública de Palafrugell

Botines, 26, 2n

17200 Palafrugell

Tel. 972 611172

A/e: premsa@palafrugell.cat

www.comunicaciopalafrugell.cat

AMB EL SUPORT DE

Diputació
de Girona

www.palafrugell.cat

Nou Govern municipal

Josep Piferrer, alcalde de Palafrugell



Josep Piferrer Puig (Esquerra Republicana de Catalunya) fou nomenat alcalde de Palafrugell el passat 19 de maig en prosperar, en ple extraordinari, una moció de censura a l'anterior Govern, que havia estat promoguda pel grup municipal d'ERC i pels regidors del PDeCAT integrats en el grup municipal de Convergència i Unió.

Josep Piferrer relleva Juli Fernández (Partit dels Socialistes de Catalunya) a l'alcaldia, després que hagin transcorregut els dos primers anys del present mandat.

El nou Govern municipal el formen, amb majoria, els 11 regidors promotors de la moció de censura, 7 d'ERC i 4 del PDeCAT.

El posicionament dels grups municipals el trobareu a la secció d'opinió política, a les pàgines 13 i 14 d'aquest butlletí.

Cartipàs municipal i delegacions als regidors:

- **Josep Piferrer Puig:** Alcalde
Cultura i Festes
- **Albert Gómez Casas:** Tinent d'Alcalde
Institut de Promoció Econòmica i Comunicació
- **Jaume Palahí Agustí:** Medi Ambient i Urbanisme
Adjunt a Obra Pública i Serveis Municipals
- **Lluís Ros Colls:** Obra Pública i Serveis Municipals
Adjunt a Medi Ambient i Urbanisme
- **Francesc Xavier Jonama Casellas:** Règim Interior, Seguretat Ciutadana i Civisme
- **Albert Tané Padrós:** Educació i Arxiu Municipal
Adjunt a Comunicació
- **Pau Lladó Rebull:** Esports
Adjunt a Règim Interior, Seguretat Ciutadana i Civisme
- **Marta Baserba Muñoz:** Infància i Joventut
Adjunta a Cultura i Festes i a Esports
- **Maria Teresa Frigola Borràs:** Participació, Cooperació i Gent Gran
- **Roser Massaguer Manlleu:** Hisenda, Benestar Social i Pla de Barris
- **Mònica Tauste Vivo:** Polítiques d'Igualtat, Habitatge i Museu del Suro

AVÍS:

Des del passat 2 d'octubre, l'Ajuntament NO presta els serveis de registre i caixa en dissabte. Amb l'entrada en vigor de la Llei 39/2015, del procediment administratiu comú, els dissabtes passen a ser dies inhàbils i, en conseqüència, les oficines de Can Bech resten tancades al públic.

Cap a una relació sense papers

A partir de l'1 de juny de 2017 totes les sol·licituds d'associacions, empreses, comunitats de veïns o AMPA's dirigides a les diferents àrees de l'Ajuntament, així com les notificacions que l'Ajuntament els hi farà arribar, hauran de ser trameses únicament per mitjans electrònics

Un dels primers passos per relacionar-se electrònicament amb l'Ajuntament és aconseguir un certificat digital que permeti, entre d'altres gestions, presentar sol·licituds i rebre notificacions en un entorn electrònic.

Com obtenir la identificació digital?

- **Si sou una associació, una comunitat de veïns, una AMPA** podeu fer servir idCAT mòbil. L'idCAT mòbil és un servei d'identificació que es basa en el lliurament d'una contrasenya d'un sol ús a un telèfon mòbil. Per poder fer-ne ús no es necessita instal·lar cap programari ni en el navegador ni en el mòbil. Qualsevol ciutadà, major de 16 anys, pot obtenir aquesta identificació personant-se a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) i presentant el DNI. Us recordem que haurà de ser el president de l'associació, comunitat o AMPA qui pot actuar electrònicament. En el cas que es delegui en una altra persona s'haurà de comunicar per escrit a l'Ajuntament.
- **Si sou una persona jurídica** podeu obtenir la identificació digital a:
 - **CERES** (Fábrica Nacional de Moneda y Timbre). La sol·licitud s'inicia des del web **www.cert.fnmt.es** i, posteriorment, cal personar-se i lliurar la documentació que us especifiquin a una delegació de l'Agència Estatal per a la Administració Tributària. Haureu de demanar cita prèvia a la plana web de l'Agència Tributària. Més informació: Delegació d'Hisenda de la Bisbal, telèfon 972 64 26 11 (C. Solidaritat núm. 6, La Bisbal d'Empordà).
 - **Camerfirma**. La sol·licitud s'inicia des del web **www.camerfirma.com** i posteriorment cal personar-se i lliurar la documentació que us sigui requerida a la delegació de la Cambra de Comerç que correspongui en cada cas. Més informació: Cambra de Comerç de Palamós, telèfon 972 314077 (C. Dídac Garrell núm. 10, 2n, Palamós).

Com tramitar en línia?

Entreu a la seu electrònica de l'Ajuntament seu.palafrugell.cat, aneu al catàleg de tràmits i trieu el tràmit que voleu realitzar. Ompliu i envieu el formulari en línia. Una vegada enviat us podreu descarregar el justificant.



Aquesta no és la postal que volem

L'Ajuntament ha engegat una campanya sota el lema "Aquesta no és la postal que volem" centrada en la neteja i recollida de residus, per tal de fomentar el civisme i millorar la qualitat de l'espai públic

L'objectiu de la campanya és que la població prengui consciència de les molèsties d'algunes conductes incíviques com l'abandonament de trastos al carrer, no recollir els excrements dels gossos, deixar les burilles a la sorra o no utilitzar correctament papereres i contenidors. Per transmetre aquest missatge s'ha optat per unes imatges que reproduïxen de manera exagerada les conseqüències d'aquestes conductes.

Durant la temporada d'estiu aquestes imatges estaran presents en banderoles i cartells a l'espai públic i també a les xarxes socials.



Paral·lelament, dos agents cívics informen sobre el servei de recollida de mobles i trastos entorn als punts on es detecten més abandonaments. L'actuació es centra en informar a les comunitats de veïns i també es preveu donar informació al carrer.

Recordem:

Servei de recollida a domicili de mobles, trastos i restes de poda:

Cal concertar cita prèvia al telèfon gratuït 900 100 810 de 8 h a 20 h

Serveis gratuïts, només per a particulars.

Deixalleria municipal:

Servei gratuït per a particulars (empreses, consultar web o Àrea de Medi Ambient)

Horari d'estiu: de dilluns a divendres de 8 h a 21 h i dissabte de 9 h a 21 h

Més informació a: www.residus.palafrugell.cat



El Museu del Suro presenta “El sexe a l'època romana”, una exposició d'Arqueoxarxa

Durant aquest estiu, fins el dia 1 d'octubre, es pot veure al Museu del Suro l'exposició *El sexe a l'època romana*. És una producció del Museu de Badalona en col·laboració amb ArqueoXarxa (Xarxa de Museus d'Arqueologia) i comissariada per Esther Gurri, conservadora del Museu de Badalona

El muntatge ens explica els aspectes més íntims de la vida dels romans des de la República fins a l'Imperi del segle IVdC. Unes vuitanta de peces procedents de diverses col·leccions catalanes i reproduccions de pintures de l'època, il·lustren una selecció de textos clàssics que ens parlen d'històries divines i humanes, de desinhibició i desenfrè, i també dels tabús i d'una doble moral.

L'exposició, adreçada a un públic adult, i de caire explícit, s'organitza en cinc grans àmbits. El primer, *Sexe i matrimoni*, és dedicat a les relacions entre homes i dones, a la seva evolució a través del temps i a la posició de corrents filosòfics com l'epicureisme i l'estoïcisme enfront de les relacions sexuals i el matrimoni. El segon, *Sexe, seducció i bellesa*, ens parla de l'atracció física i dels recursos que es podien utilitzar per seduir la persona desitjada. *Pràctiques sexuals* descriu les diverses formes de gaudir del sexe documentades a la societat romana i la consideració que se'n tenia. Seguidament, l'exposició es trasllada a *Les pràctiques sexuals fora del matrimoni*, tot incidint en les múltiples relacions que es podien entaular fora de la parella legalment establerta, ja fos amb persones del mateix gènere, amb persones que cobraven per practicar el sexe o fins i tot amb animals. Finalment, el visitant es trasllada del món dels homes al món dels déus. I és que la *Sexualitat divina* servia com a pretext per justificar la vida sexual dels humans. Júpiter, Venus, Cupido, Hermafrodit, Priap i Bacus tenien les seves estratègies de seducció, les seves aventures i els seus enganys i desenganys.

Al llarg de l'exposició, el visitant es trobarà acompanyat en tot moment dels autors clàssics. Els consells d'Ovidi, de Sèneca, de Plaute o de Suetoni serveixen per contextualitzar les peces que s'hi exposen: objectes de tipus religiós o amb finalitat ritual, elements de la vida quotidiana, peces de l'àmbit públic i de la intimitat domèstica.

S'han programat, per als dies 8 de juliol, 19 d'agost i 9 de setembre, visites guiades a càrrec de la comissària de l'exposició, que es poden reservar trucant al museu, al telèfon 972 30 78 25.



El Museu del Suro i la Fundació Ernest Morató, han portat a Palafrugell l'exposició "El fum imprès"

La mostra recupera la història del tabac cubà a través de la col·lecció de "vitolas", etiquetes, caixes d'havans i altres elements litogràfics de la indústria tabaquera cubana

L'exposició ha estat produïda per la Fundació Joaquín Díaz, la Fundació Ernest Morató i el Museu del Suro de Palafrugell i ha estat comissariada per la investigadora de l'havanera Teresa Pérez Daniel, propietària d'aquesta col·lecció conservada en dipòsit a la fundació de l'important etnògraf castellà Joaquín Díaz, a la localitat d'Ureña (Valladolid).

L'exposició està formada per 64 gravats litogràfics de la indústria tabaquera cubana, datats entre 1837 i 1940. Entre altres peces, s'hi poden veure segells, *vitolas* i *marquillas* que, a partir de la segona meitat del segle XIX, les companyies tabaqueres van començar a estampar a la capsas dels havans per garantir les seves marques, evitar les falsificacions i millorar la presentació dels seus productes. Entre els anys 1833 a 1845 el tabac era la indústria més important de Cuba, després de la canya de sucre, atesa la reconeguda qualitat del tabac cubà, fet que va afavorir un increment de les exportacions dels cigars elaborats a l'illa. Tant el cultiu com la indústria tabaquera, es van estendre pels cinc continents. Al principi, es van envasar a granel en grans quantitats (5.000 o 10.000 cigars), però en augmentar els fraus i les falsificacions en la comercialització, es va decidir empaquetar-los en quantitats de 50 o 100 unitats, en petits manats o bé en caixes de fusta de cedre.

La majoria de gravats que es poden observar en aquesta exposició pertanyen a la Companyia Litogràfica de L'Havana. L'exposició recupera una part de la història d'aquelles mítiques marques cubanes i dels seus fundadors, autèntics pioners de la indústria tabaquera cubana, en gran part espanyols, o dels seus descendents, emigrats a Cuba des d'Astúries, Canàries, Catalunya o Galícia.

Algunes de les marques més importants que es poden observar en l'exposició són: *Partagás*, de Jaume Partagàs (1845), *La Corona*, de Perfecto López (1845), *Romeo y Julieta*, d'Inocencio Álvarez (1875), *La Eminencia*, de Ramón Allones, *Flor de Cuba*, de Manuel Valle Álvarez (1860), *Henry Clay* de Julián Álvarez i Juan A. Bances (1850), *Larrañaga*, d'Ignacio Larrañaga (1834) etc.

Les col·leccions tabaqueres més habituals són les de *vitolas*, aquesta, en canvi es centra en altres elements litogràfics, el que li dona un caràcter d'excepcionalitat. L'exposició romandrà oberta fins al 24 de setembre al Museu del Suro.



FESTA MAJOR

(Del 14 al 23 de juliol)

Concerts i balls

Les orquestres Selvatana (20 de juliol) i Costa Brava (21 de juliol) seran enguany les encarregades d'oferir els concerts de Festa Major al TMP (a les 6 de la tarda) i els balls a la plaça Nova (a les 11 de la nit). Els concerts al teatre seran de pagament i la recaptació es destinarà íntegrament al Centre de Distribució d'Aliments. El preu de l'entrada, numerada, és de dos euros i a partir del 6 de juliol es podran adquirir un màxim de quatre entrades per persona i concert a la taquilla del teatre. A més, i com a novetat, aquest any s'oferirà una sessió de ball a càrrec de l'orquestra Boogie-Woogie a la plaça Nova el 23 de juliol a les 10 de la nit.

Festa a la Nit (Barraques)

Amb l'objectiu de promocionar l'associacionisme juvenil i donar una oferta d'oci nocturn amb criteris de seguretat per als adolescents i joves, del 20 al 23 de juliol a l'aparcament de l'INS Baix Empordà, a partir de les 11 de la nit, es realitzarà la Festa a la Nit. Aquesta activitat l'organitza l'Àrea de Joventut amb la participació de les entitats juvenils. L'entrada és gratuïta i hi haurà servei de bar i entrepans a càrrec de les entitats.

El Racó de la Festa Major

L'Associació de Joves Birres Braves proposa, del 20 al 23 de juliol, a l'INS Baix Empordà, les activitats del Racó de la Festa Major, amb música i menjar cada dia, Les Olimpíades de la Terra, karaoke, festa de l'escuma, i la Cercavila Brava. Els actes són gratuïts.

Algunes activitats més del programa

La festa castellerà tindrà lloc a la plaça Nova el diumenge, 16 de juliol, amb les colles Marrecs de Salt, Xics de Granollers i Maduixots de Calella de la Costa. L'Esbart Mestre Sirés oferirà la seva tradicional exhibició de danses tradicionals catalanes el 21 de juliol. A l'àmbit musical trobem el concert del pianista Carles Marigó (divendres, 14 de juliol) que presenta Joventuts Musicals en el seu cicle de Concerts d'Estiu. I pel que fa al públic familiar l'espectacle de Post, de la companyia Engruna Teatre, programat per La Xarxa el 20 de juliol i una nova proposta, *Charabia* de la companyia El Negro y el Flaco, per al 22 de juliol, ambdós a la plaça de Can Mario.

Tota la programació a: palafrugell.cat - culturapalafrugell.cat - cangenis.cat



Anna Bussot i el cartell de la Festa Major

La fotografia Anna Bussot és l'autora del cartell de la Festa Major 2017, que publiquem a la portada d'aquest número. El cartell és una fotografia a partir d'un plat del xef de l'hotel Casamar Quim Casellas. Anna Bussot va estudiar Producció d'audiovisuals i espectacles a més de fotografia i està especialitzada en fotografia gastronòmica. A la Sala d'exposicions del TMP es podrà veure, del 19 de juliol al 31 d'agost, la mostra *EAT by Casamar*, una selecció d'imatges de plats elaborats per Quim Casellas. A més al vestíbul del teatre, emmarcat en el projecte de festa *Josep Pla al Tabarín*, s'exposarà una fotografia de Lluís Maimí i Josep Lois a partir d'un text de Josep Pla i una imatge de Moisès Dalmau Comet, col·lecció Xevi Coll Rovira, de l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

FESTA A LA NIT



Disseny: Anna Llorens

PALAFRUGELL

JULIOL 2017

DIJOUS, 20

MÚSICA
A CÀRREC
DE LES
BARRAQUES

DIVENDRES, 21

FESTUCS
AUXILI
LÀGRIMAS
DE SANGRE
PÀTITIS

DISSABTE, 22

DESPIT
SOWETO
PIRAT'S
SOUND SISTEMA

DIUMENGE, 23

THE DOG, THE CAT,
THE DOOR
ORQUESTRA MARIBEL
FESTA DE L'ESCUMA



APP
CAN GENIS

A PARTIR DE LES 23.00 H
APALANCA'T AL PUNT JOVE DE SALUT

#BEJOVEFM2017
WWW.CANGENIS.CAT



APALANCA'T

Durant els dies de Festa a la Nit hi haurà el chill-out Apalanca't en el recinte de barraques. Aquest espai, pensat per fer prevenció i reducció de riscos associats al consum de drogues i a les conductes sexuals, comptarà amb la col·laboració dels alumnes del curs d'agents joves de salut. També, s'hi podrà trobar informació sobre sexualitat, drogues i relacions afectives. A més disposarà d'un alcohòlmetre, preservatius, filtres per reduir el consum de nicotina i còctels sense alcohol. Hi haurà una zona amb coixins on relaxar-se i conversar. Com a novetat d'aquest any es portarà a terme la campanya No és no de sensibilització vers les agressions sexuals durant les nits de festa.

L'estiu a Palafrugell comença el cap de setmana de la Cantada

L'estiu comença a la platja del Port Bo. Joan Manuel Serrat i Sílvia Pérez Cruz el divendres 30 de juny (21.30h); la 51a Cantada d'Havaneres de Calella el dissabte 1 de juliol (22.30h); i Mishima el diumenge 2 (21.30h); abans de l'inici del festival de Cap Roig, en donaran el tret de sortida.

Quan arriba la Cantada, l'estiu queda inaugurat oficialment a Palafrugell. I aquest any arriba molt ben acompanyada. Si ja comença a ser tradicional que l'endemà de les Havaneres el festival Ítaca aprofiti l'escenari del Port Bo per fer-hi el seu concert gran, enguany amb Mishima, aquest 2017 el mateix escenari veurà un dels moments de l'estiu: Joan Manuel Serrat actuarà allà on va compondre Mediterráneo acompanyat, ni més ni menys, que de la nostra veu més internacional, Sílvia Pérez Cruz, del cantant bisbalenc Miquel Abras i del grup Peix Fregit, en un concert benèfic organitzat per la Fundació Clarós.

La 51a edició de la Cantada posarà el punt final a l'any de celebració del cinquantenari, un any marcat per múltiples actuacions en diversos àmbits –musical, gastronòmic, editorial, audiovisual– en el que l'havanera i el cant de taverna s'ha fet present en molts indrets, lluny del seu hàbitat natural, del Palau de la Música Catalana a Madrid, de Perpinyà a Tàrraga o El Vendrell. Un any durant el qual s'han fet concerts, exposicions, llibres i documentals, tapes i gelats especialment dissenyats per a la commemoració, tot per situar l'havanera i el cant de taverna al centre de la cultura del nostre país. Un objectiu acomplert amb escreix.

Aquesta 51 edició, a diferència de l'anterior en la que es va fer un homenatge al cant més tradicional, La Cantada aposta per un cartell renovador en quan a les propostes artístiques, amb un clar accent femení: l'artista solista Neus Mar i les veus de Les Anxovetes brillaran sobre l'escenari de la platja, acompanyades de la formació clàssica Port Bo, present en totes les edicions de la Cantada des de 1967, i dels innovadors Els Cremats, que mostraran la seva rica fusió d'estils.

El cartell d'aquesta 51a edició és obra de Glòria Cruz, autora de lletres d'havaneres com *Temps Perdut* o la conegudíssima *Vestida de Nit*.

Com a colofó, el diumenge 2 de juliol el grup Mishima actuarà sobre el mateix escenari, dins la programació del festival Ítaca, que té com objectiu acostar la cultura a tots els indrets emblemàtics de l'Empordà, i Calella no podia faltar-hi.

I el cap de setmana següent comença el festival de Cap Roig amb l'actuació, el 7 de juliol, de la banda de Chicago Wilco. Parlar de l'estiu a Palafrugell i els seus nuclis és parlar de Cultura en majúscules. T'ho perdràs?



Aquest estiu, el Julivia Bus i, com a novetat, el Julivia Boat

Dues possibilitats que es complementen i ens permeten conèixer d'una forma singular el nostre territori

A partir del 7 de juliol, i fins l'11 de setembre, el Julivia Bus, per quart any consecutiu, recorrerà els principals punts d'interès turístic del nostre municipi per facilitar la mobilitat als nostres visitants i vilatans.

El trajecte complet (Palafrugell - Calella - Cap Roig - Llafranc - Far Sant Sebastià - Tamariu - Palafrugell) té una durada aproximada de 90 minuts, amb sortides de l'estació d'autobusos de Palafrugell a les 9.30 h / 11.00 h / 12.30 h / 16.00 h / 17.30 h i 19.00 h. Els usuaris poden pujar i baixar del bus en quantes parades vulguin durant el dia de validesa del bitllet.

El preu del Julivia Bus és de 5 euros per a un dia i de 12 euros per a 3 dies. Per als usuaris de 4 a 12 anys el bitllet costa 2,50 euros (1 dia) i 5 euros (3 dies).

A més, com a gran novetat, aquest any, i durant les mateixes dates, també tindrem el Julivia Boat, un vaixell amb 28 places que transportarà viatgers des de la platja del Port Pelegrí de Calella a Tamariu, i viceversa, per poder gaudir del nostre litoral des d'una pers-

pectiva diferent. El trajecte té una durada aproximada de 45 minuts, amb sortida de Calella a les 10.00 h / 12.00 h i 15.00 h i de Tamariu a les 11.00 h / 13.00 h i 16.00 h.

El preu del Julivia Boat és de 12 euros per trajecte i de 20 euros per a l'anada i tornada. Per a usuaris de 4 a 12 anys d'edat el preu és de 8 euros (anada) i 14 euros (anada i tornada).

- Tiquets del bus disponibles a les Oficines de Turisme, taquilla de Sarfa i al mateix bus.
- Tiquets del vaixell disponibles a <http://juliviaboat.koobin.com>, a partir de juliol, i al mateix vaixell.

Amb el tiquet d'aquest servei es podran obtenir descomptes en centres culturals i turístics del municipi i centres d'activitats aquàtiques.

Més informació a:

www.visitpalafrugell.cat i al telèfon 972 30 02 28

App Julivia bus a: Palafrugell al mòbil



Centre de Formació d'Adults: Novetats en l'oferta formativa del curs 2017/2018 i projecte "Autors a les aules"

Del 19 al 27 de juny, el Centre de Formació d'Adults (CFA) de Palafrugell dur a terme les inscripcions per al curs 2017-2018. També caldrà confirmar la matrícula o sol·licitar plaça vacant, de l'1 al 8 de setembre. A més dels ja habituals ensenyaments de català, castellà, anglès, informàtica, cicle de formació instrumental, graduat d'educació secundària i preparació a les proves d'accés a cicles formatius de grau superior, aquest proper curs, el CFA Palafrugell, continuarà impartint el curs d'accés a la universitat per a majors de 25, 40 o 45 anys.

En el marc del projecte "Autors a les aules" que la Institució de les Lletres Catalanes ofereix als centres educatius del Departament d'Ensenyament, el 25 d'abril, el Centre de Formació d'Adults de Palafrugell va rebre la visita de l'escriptora Asha Miró (a la fotografia). La sala d'actes del Museu del Suro va aplegar prop de cent persones que, prèviament, havien treballat a classe el llibre *Rastres de Sàndal*.



Seminari de la Universitat Lliure de l'Empordà al Centre Municipal d'Educació

La Universitat Lliure de l'Empordà (ULLE), amb el suport i auspici de l'Ajuntament de Palafrugell desenvolupa durant l'any 2017, i emmarcat dins de la comesa d'Universitat Popular, un seguit d'activitats de vertebració cultural, intentant unir sensibilitats per a l'impuls dels valors que li són propis, en aquest sentit ha mantingut contactes amb entitats culturals, partits polítics i associacions de bé públic de Palafrugell, amb l'objectiu d'unir esforços en el compliment dels seus objectius.

La propera activitat en realitzar-se al Centre Municipal d'Educació (c. del Bruguerol, núm. 12) serà el seminari *Religió, cultura i laïcitat. Una expressió republicana*, coordinat pel Dr. Joan-Francesc Pont, president de la Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia. Tindrà lloc el divendres, 7 de juliol a les 7 de la tarda.

La ULLE és una iniciativa impulsada pel Cercle Pedra Tallada i la Fundació Ferrer i Guàrdia (Comarques Gironines) que no constitueix per si mateixa un projecte d'alts estudis, ans al contrari, constitueix una Escola de Formació de ciutadans i ciutadanes, que pretén la millora contínua de la societat i convivència des dels valors de la llibertat i la igualtat.



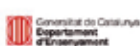
PTT JARDINERIA Auxiliar en floristeria i jardins

PREINSCRIPCIÓ OBERTA

- Adreçat a joves de 16 a 21 anys sense graduat d'ESO
- Formació general + professionalitzadora + pràctiques = 1.000 hores
- Treballar com a:
 - > Auxiliar de jardineria
 - > Auxiliar de floristeria
 - > Auxiliar de viver i hort
 - > Auxiliar de centres de jardineria
 - > Auxiliar de camps esportius
 - > Aplicador/a de plaguicides de nivell bàsic, segons l'activitat regulada per la normativa corresponent

VINE A APUNTAR-TE I PODRÀS APRENDRE UN OFICI O CONTINUAR ESTUDIANT CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ

més informació:
www.educacio.palafrugell.cat





De l'impuls de l'Àrea de Cultura a la moció de censura. El preu de la responsabilitat

Jo he vingut a la política per assumir responsabilitats i prendre decisions, des de la coherència i la dignitat, sense buscar la comoditat. Sempre he prioritzat l'interès del poble per sobre de l'interès partidista i personal. En aquest mandat, que he finalitzat de forma anticipada fruit d'una moció de censura d'ERC i de 4 regidors del grup de CiU, també he fet canvis per impulsar àrees a les quals pensava que calia donar un impuls, per exemple, agafar la gestió directa de la pròpia policia local o la millora de la relació amb els barris i els nuclis urbans. Cap d'aquestes decisions havia comportat crisis de govern i sempre havien sigut acceptades.

El problema surt quant des de la pròpia oposició, de forma reiterada, es critica la manca de gestió i impuls polític a l'Àrea de Cultura. Cap proposta nova en dos anys, problemes amb els Pastorets, amb l'Aula de Teatre, pla d'equipaments culturals, etc.

Davant d'aquesta situació, l'alcalde pot fer dues coses: o no fer res i esperar al 2019 que el poble parli, una opció còmoda però perjudicial per Palafrugell, o l'altra opció, fer un canvi al cartipàs per donar un impuls polític a Cultura i proposar al Sr. Xavier Rocas com a regidor d'aquesta àrea i reubicar a la regidora Maite Frigola en una altre àmbit. Per a mi, com a alcalde, aquesta última era l'opció bona per Palafrugell. No en volia assumir la còmoda perquè sempre he defensat el millor per Palafrugell, tot i que era conscient dels riscos de trencament al govern, ja que la regidora de Cultura d'aleshores és la parella del màxim responsable de PDeCAT a Palafrugell. Val a dir que aquesta darrera persona, en moltes ocasions m'havia demanat canvis i cessaments en àrees gestionades pels regidors del seu propi partit (joventut, mobilitat i obres).

Vull deixar molt clar que Juli Fernández no ha trencat el pacte, i que inclús en l'última reunió feta el dijous 23 de març entre dos membres de PSC i dos de CiU es va produir una aproximació per tal que fos el propi Albert Gómez el que portés de forma temporal cultura, i es va quedar de seguir parlant el dimecres després del Ple. I que en cap cas el problema ha sigut l'últim any d'alcaldia, ja que això tocava al maig del 2018.

Per sorpresa de tots i davant la possibilitat d'un acord amb el PSC, els 4 regidors de CiU convoquen roda de premsa per dilluns 27 de març, abans del ple, i anuncien que deixen el govern, trencant l'acord previ de seguir negociant. És evident que els 4 regidors de CiU i ERC tenien converses i que han vist que era el moment de deixar fora de l'alcaldia al Sr. Juli Fernández, del PSC, amb aquesta maniobra legal però bruta, ja que en les últimes tres eleccions municipals no m'han pogut guanyar. Es dona la circumstància que tot allò que per al Sr. Gómez era irrenunciable quan parlava amb el PSC, em refereixo a l'Àrea de Cultura i el darrer any d'alcaldia, hi ha renunciat cedint-les a ERC. A la fi, l'objectiu evident era treure el Sr. Juli Fernández d'alcalde.

El grup d'ERC i els 4 regidors de CiU han fet un flac favor a la política i a Palafrugell. Una moció que no és justificada en termes objectius de la política: no tenim casos de corrupció, no hi ha desgovern, no hi ha una crítica generalitzada cap a l'alcalde. És una moció que només respon a interessos particulars i partidistes i a que en l'actual situació del país un alcalde consolidat del PSC a Palafrugell no era bo per al procés. Un alcalde que sempre ha defensat un referèndum legal com una sortida política a la situació que es viu a Catalunya en relació a la resta d'Espanya.

Una moció que també la lidera el Sr. Albert Gómez, una persona que s'ha format políticament al meu govern però que no ha sigut capaç de gestionar la seva pròpia contradicció de deixar el seu partit, Unió, però si quedar-se amb l'acta de diputat provincial per a la qual va ser proposat. Si ell en aquell moment no hagués sigut militant d'Unió, ara no seria diputat provincial, i tot això per 4.000 euros al mes. D'això se'n diu venir a la política per aprofitar-se i un ha de ser conseqüent amb els seus actes. Igual que signar el compromís amb l'ANC i després no complir. Això és enganyar a la gent, i el Sr. Albert Gómez, hàbilment i per interessos personals, ens ha enganyat a tots.

Per a mi, la política és dignitat, és coherència, és compromís amb els valors del respecte, la igualtat i la solidaritat. Per a mi, la política és poder mirar sempre als ulls a la gent i estar al costat de la gent.

Seguiré treballant per Palafrugell i per una política al servei de les persones, amb una oposició rigorosa i constructiva, sense demagògies i amb coherència. Al 2019 tornarem amb un projecte renovat i més transversal, clarament d'esquerres.

Juli Fernández

GRUP MUNICIPAL DEL PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

PER CONTACTAR AMB EL PSC-PALAFRUGELL:
@fdez_juli
<https://julipalafrugell.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/JuliPalafrugell>



Un pas endavant pensant en Palafrugell

Ara ja fa un mes que ERC, juntament amb els quatre regidors del PDeCAT, vam presentar una moció de censura fruit de la qual Palafrugell té un nou alcalde i un nou govern acordat entre aquestes dues formacions. Fa un mes, doncs, que ERC ha canviat el seu paper de principal grup de l'oposició pel del govern del municipi. Un repte que hem encarat amb il·lusió i sentit de la responsabilitat, convençuts que havíem de fer aquest pas per dotar Palafrugell d'un govern fort i capaç d'afrontar els reptes que se'ns presenten en aquests dos anys que resten de mandat.

Ho hem explicat amb anterioritat: ERC mai va buscar que es produís aquesta situació. El 2015 vam adquirir el compromís de fer una oposició punyent però constructiva, i això és el que hem fet durant els dos primers anys de mandat. No hi va haver, i això ja ha quedat clar, cap moviment per part nostre ni cap preacord amb els regidors del PDeCAT previs al trencament del govern format el 2015.

Un cop el desacord entre PSC i PDeCAT es va consumir i els regidors d'aquest partit van abandonar el govern, la situació ja sí que ens interpel·lava de ple. L'oposició es va engeixar amb quatre regidors més, mentre el govern, ara format per PSC, l'Entesa i el regidor de l'extinta Unió, es quedava en minoria. Davant aquest fet, teníem dues opcions: o deixàvem Palafrugell en mans d'un govern minoritari i dèbil, sense suports clars al Ple, o fèiem un pas endavant i formàvem un nou govern amb els regidors del PDeCAT.

Pot semblar que tot va anar molt ràpid. Van passar quaranta dies des del trencament del govern fins a la presentació de la moció de censura. Quaranta dies, però, d'una intensa deliberació en el sí del nostre grup i de converses fluides i profitoses amb el PDeCAT. Malgrat les discrepàncies del passat, va quedar clar que coincidíem en un projecte de futur. Palafrugell, a través dels resultats de les passades eleccions, ens va donar l'encàrrec d'intentar formar govern i, tot i que que el 2015 no va ser possible, aquests resultats ens continuaven donant la legitimitat ara, passats dos anys i encara amb la meitat del mandat per endavant, de construir una alternativa.

Som conscients que aquest és un fet inèdit al nostre municipi i que podia significar un trasbals per a la institució. Per a això el nostre compromís ha estat el de no desballestar l'acció de govern duta a terme fins ara, sinó de centrar-nos en aquells aspectes que clarament no funcionen bé per tal de donar-hi un cop de timó. Un bon exemple n'és la recollida d'escombraries, que estem treballant per millorar, sabedors que aquest és un dels principals motius de descontentament dels ciutadans cap a l'Ajuntament.

Ahora, i tot i que aquest serà per a nosaltres un mandat curt, els dos anys que resten ens donen marge per a implementar, de comú acord amb els nostres socis de govern, algunes de les idees i propostes fetes el 2015, tals com la dinamització del mercat i del sòl industrial, la promoció de la cultura popular o avançar en el projecte de parc urbà. Accions pensades a curt, mitjà i llarg termini, convençuts que de la bona feina d'aquests dos anys en dependrà l'oportunitat de continuar portant a terme el nostre projecte per a Palafrugell.

El mateix compromís que vam adquirir cadascuna de les persones que formàvem part de la llista d'ERC a les últimes eleccions és el mateix que ens ha portat ara a acceptar la responsabilitat, alhora que el grandíssim honor, de governar Palafrugell. Ho farem amb tenacitat, rigor, escoltant les persones i entitats del municipi i amb mà estesa a l'oposició, com no pot ser d'altra manera. Palafrugell s'ho mereix.

GRUP MUNICIPAL D'ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

PER CONTACTAR AMB ERC-PALAFRUGELL:
jpiferrer@palafrugell.cat
<https://esquerradepalafrugell.wordpress.com/>
<https://www.facebook.com/EsquerraPalafrugell>



Nova etapa

Els últims mesos, la política palafrugellenca ha viscut una etapa convulsa, en la que la pèrdua, total i irreversible, de confiança en l'anterior Alcalde, el Sr. Juli Fernández va desembocar en la nostra sortida del govern.

Però quin va ser el procés que ens va portar fins a aquesta decisió? Ho hem explicat en diverses ocasions: no podíem continuar governant amb un soci que estava traïent el pacte de govern, que prenia decisions unilateralment, que havia amagat informació transcendental sobre el Golfet i, molt important, que menystenia els nostres regidors. El seu comportament vers la regidora Frigola va ser tristament paradigmàtic i definitiu.

Per tot plegat, el Sr. Fernández serà recordat com el primer alcalde que no ha volgut complir un pacte de govern. I al servei d'aquest objectiu, el seu objectiu, ha mentit i manipulat, sense cap tipus d'escrúpols, tant com li ha convingut. Un procés durant el qual el PDeCAT, els seus socis de govern, hem estat les seves víctimes i en el que ha aprofitat, fins i tot, el trencament de la federació de CiU i els canvis de militància per desgastar-nos, oblidant-se que era alcalde gràcies al nostre suport. Maniqueisme i deslleialtat encarnats en un polític professional, porta més de vint-i-cinc anys vivint de la política, que no dubta d'utilitzar tots els mitjans que té al seu abast per assolir els seus objectius.

I malgrat tot, van ser diverses les ocasions en què, per part nostra, vam intentar reconduir la situació. No cal que diguem que no hi va haver manera, el resultat és evident. Faltava el més elemental: que hi hagués la més mínima voluntat. El Sr. Fernández va tenir moltes oportunitats però no va voler aprofitar-les perquè el seu objectiu era un altre, preparar-se el terreny per a les properes eleccions municipals a qualsevol preu.

És evident que, en aquestes condicions, l'única opció lògica que ens quedava era retirar-li la nostra confiança i sortir del govern.

El nostre pas per l'oposició, però, ha estat molt curt. Davant un govern afeblit i en minoria teníem dues possibilitats: intentar desenvolupar el nostre programa i polítiques exercint una oposició coordinada amb l'altre partit majoritari (ERC), o bé concretar un govern alternatiu al que hi havia en aquell moment. Com bé sabeu, la segona opció ha estat la triada. El PDeCAT som regidors amb voluntat de servei i el que ens agrada és governar, assumir responsabilitats i treballar des d'aquestes responsabilitats per al nostre municipi.

Podríem haver donat un marge de temps per tal que les coses empijoressin i fos encara més clamorosa la necessitat d'un canvi, però, hem estat d'acord amb ERC que això no faria cap favor als ciutadans de Palafrugell i que hi havia prou motius i raons per no deixar passar més temps abans d'actuar. No hem volgut entrar en aquest joc polític.

Hem de dir que l'acord amb els republicans ha estat molt fàcil. És un pacte natural, que ha estat ratificat unànimement per associats, executiva local, executiva comarcal i direcció. Després de la moció de censura tenim nou pacte, nou soci (ERC) i tornem a estar en el govern de la nostra vila des d'on tindrem l'oportunitat de continuar desenvolupant la nostra acció política i el nostre model de poble. Un nou repte que tirarem endavant amb tota la il·lusió i totes les ganes durant aquest dos anys de mandat que ens queden.

GRUP MUNICIPAL DE CONVERGÈNCIA I UNIÓ

Email: propostes@palafrugell@gmail.com
Facebook: [Ciu Palafrugell](#)
Twitter: [@ciu@palafrugell](#)



Seguirem treballant

L'Entesa, a partir del 19 de maig, degut a que va prosperar la moció de censura presentada pels grups municipals ERC i PDeCAT, està a l'oposició.

El nostre grup, tal com va manifestar en el Ple, no està d'acord amb els dos factors bàsics en que han argumentat la moció. No compartim el punt en el que consideren que un equip de govern en minoria no pot abordar la gestió municipal amb garanties.

La nostra opinió és que un govern minoritari no vol dir que sigui feble, que no pugui governar bé. Al contrari, pot ser més obert ja que ha de negociar i consensuar les principals decisions, accions, actuacions...

Hi ha governs sòlids amb majoria aritmètica però no eficients. Considerem que Palafrugell ha perdut una oportunitat per part de tots d'una major participació i democratització de les decisions polítiques municipals.

L'altra raó argumentada per presentar la moció és l'acord en diferents temes d'aquests dos grups municipals: segons ells, comparteixen idees i punts de vista sobre la situació municipal, les mesures que caldria prendre per redreçar-la i han constatat en pocs dies que existeix una coincidència molt important per fer una alternativa de govern, no només viable des d'un punt de vista numèric, sinó amb capacitat de fer feina i de fer-la bé.

Això, des de l'Entesa no ho entenem. El grup d'ERC revocava i criticava actuacions dels regidors de CiU quan estaven al govern, només cal comprovar les actes dels plens. I ara els consideren bons i s'hi han ajuntat per fer una alternativa que, segons ells, aniria en favor dels palafrugellencs. Aquest canvi d'opinió creiem que no se sustenta en res tangible, considerem que és oportunista aprofitant l'aritmètica i que desorienta al ciutadà.

Examinant la majoria dels punts del seu programa de govern, són pràcticament els que fins avui ha estat treballant l'anterior govern. Ens agradaria destacar dos punts de l'esmentat programa: redactar un projecte per l'edifici de l'antic hospital, per fer-hi què? Per l'Entesa seria millor redactar un projecte de béns immobles i terrenys municipals i consensuar un pla estratègic d'usos a mig/llarg termini. L'altra punt fa referència a la redacció d'un projecte d'un parc urbà. Amb quines característiques? I amb quin pressupost?

Esperem que els membres del govern superin ràpidament la fase d'aprenentatge perquè els ciutadans surtin el menys perjudicats possible.

En els quasi dos anys d'estar al govern, el nostre grup ha treballat per potenciar el patrimoni industrial surer des del Museu del Suro i altres entitats vinculades al sector. També s'ha vetllat perquè Palafrugell tornés a ser membre de la XATIC (Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya), incorporar el municipi a la recentment constituïda Xarxa de Municipis per l'Economia Social i Solidària i, des de la regidoria d'Indústria, amb la Direcció Tècnica de l'IPEP, s'ha impulsat el projecte SAE per dinamitzar el sòl industrial del municipi.

A partir d'ara, el grup de l'Entesa seguirà treballant des de l'oposició, d'una manera constructiva i responsable, amb l'experiència d'aquests dos anys de govern, per un Palafrugell millor.

GRUP MUNICIPAL DE L'ENTESA PER PALAFRUGELL

PER CONTACTAR AMB L'ENTESA-PALAFRUGELL:
Email: l.entesa@gmail.com
Facebook: [Guillem Genover \(Entesa per Palafrugell\)](#)

Fons Josep Fàbrega Moragas, observador meteorològic

Josep Fàbrega Moragas (Palafrugell 1925-2016), electricista de professió, va fer de professor de l'Escola de Formació Professional de Palafrugell. Casat amb Teresa Bofill Oliver, va tenir quatre fills. A partir de l'abril de 1961 va continuar la tasca d'observador meteorològic que havia realitzat el seu sogre. Va facilitar als serveis meteorològics estatals observacions de l'estat del cel i mesures pluviomètriques diàries de Palafrugell durant 50 anys, fins al gener de 2012, creant una llarga sèrie pluviomètrica i aportant informació molt rellevant sobre la meteorologia local. Coincidint amb els actes del Dia Mundial Meteorològic de 1995 i 2012 Josep Fàbrega va rebre el reconeixement i agraïment de l'AEMET (Agència Estatal de Meteorologia). La seva família va cedir el fons documental a l'Arxiu Municipal (0'36 metres lineals, amb dades des de 1949 a 2016). L'Albert Aparicio Garcia ha assessorat en la descripció del fons, que ja es pot consultar al web municipal.



Premi Mestre Sagrera 2016-2017 al web

Els treballs premiats en la 32a edició del Premi Escolar Josep Sagrera i Corominas, convocada per l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament, s'han pogut veure per Sant Jordi al vestíbul del Teatre Municipal i ja s'han incorporat a la secció Consulta en línia de l'Arxiu. Són treballs de recerca sobre un tema o un personatge relacionat amb la vila, d'alumnes de 6è de primària, 4t d'ESO i 2n de batxillerat dels centres educatius del municipi.



Col·lecció Galeria de personatges

S'han digitalitzat i incorporat al web municipal (Edicions municipals) els llibres 7 a 12 de la col·lecció Galeria de personatges, editada per l'Ajuntament i la Revista de Palafrugell: Josep Bastons. *Taller de l'havanera* (2011), Josep Bañeras. *Els noms del territori* (2012), Lluís Molinas. *Je ne regrette rien* (2013), Tano Pisano. *La lírica secreta de les coses petites* (2014), Martinell (2015) i Gràcia Bassa. *Poeta, periodista i traductora* (2016).



Vídeos dels primers Mítings d'Atletisme

Amb motiu de la celebració del 25è Miting d'Atletisme de Palafrugell s'han digitalitzat els vídeos de les tres primeres edicions (1992, 1993 i 1994), de l'Institut Municipal d'Esports, i ja es poden veure a la secció Consulta en línia (Audiovisuals) de l'Arxiu.



El fons documental de la família Juanals, una nissaga de músics



Emili Juanals, destacat trompetista, membre fundador i director de la cobla orquestra Costa Brava - Arxiu Municipal de Palafrugell, col·lecció Emili Juanals

El fons documental de la família Juanals, amb documentació des de 1922 al 2014, ja es pot consultar a l'Arxiu Municipal, on ha estat dipositat per aquesta família integrada per quatre generacions de músics i compositors.

Un d'aquests destacats músics fou Emili Juanals Roqué (Palafrugell, 9-12-1928 / 19-08-2016) fill del també músic Lliberat Juanals i d'Isabel Roqué. Va estudiar música amb el seu pare i Frederic Sirés, Francesc Civil i Josep Miralda, entre altres professors. Va destacar com a instrumentista de trompeta. Va tocar en diferents formacions musicals (Emporitana de Verges, Orquestra

de Girona, Cobla Orquestra Internacional Maravella, conjunt Tropicana) i l'any 1956 va ser membre fundador de la Cobla Orquestra Costa Brava, de la que en va ser director i representant entre 1981 i 1993.

Va compondre més de 180 sardanes; les primeres varen ser dedicades a la seva germana Maria Rosa i al seu pare. També és seu el *Ball del festig* (dels gegants de Palafrugell), música per a esbarts, com per exemple *Aires palafrugellencs*, i fins i tot havaneres (*Malalt d'amor* és la més coneguda). Algunes de les seves composicions estan signades amb el pseudònim Bruno Corbin.

Emili Juanals, al llarg de la seva carrera, va rebre distincions i homenatges de les agrupacions sardanistes de Catalunya. Es va casar amb Rosa Iglesias el 1955 i va tenir dos fills, Xavier i Núria. El seu fill Xavier i el seu nét Xavier Juanals Alcàntara també s'han dedicat a la música.

Per la Festa Major d'aquest any està previst recordar institucionalment la figura d'Emili Juanals, a pocs dies de complir-se el primer aniversari de la seva defunció, i tot coincidint amb la interpretació de *La sardana de l'alcalde* que es farà el 20 de juliol i amb el concert de la Cobla Orquestra Costa Brava del dia 21.



Emili Juanals va compondre més de 180 sardanes. El músic, primer per l'esquerra, en una audició-ballada Arxiu Municipal de Palafrugell, col·lecció Lluís Plaja

Sabíeu que...

... “La sardana de l'alcalde” es balla a Palafrugell des de l'any 2001?

La sardana de l'alcalde es va estrenar per la Festa Major de l'any 2001, composta pel músic Emili Juanals a petició de l'Associació Cultural i Sardanista, i el primer alcalde que la va ballar va ser Frederic Suñer. Aquesta sardana és una continuació dels antics balls on, els dies de festa, participava tot el poble. El batlle o alcalde encapçalava la rotllana, que no es tancava. La dansa es ballava en espiral si no hi cabia a la plaça.

La sardana es balla a la plaça de l'Església, la primera plaça de la vila i lloc on es portaven a terme les activitats col·lectives. Quan l'any 1758 es va obrir la segona (plaça Nova) es va anomenar plaça Vella, nom popular que va perdurar amb les diferents denominacions oficials que varen seguir.

Mentre balla l'alcalde aguanta a la mà esquerra la vara o bastó de comandament. Aquest símbol té el seu origen en una mesura que s'utilitzava per resoldre controvèrsies dels veïns sobre límits de terres i propietats; també n'utilitzaven el tinent d'alcalde i el jutge (les que es conserven actualment a l'ajuntament són de finals del segle XIX o principis del se-



El compositor, Emili Juanals i l'alcalde Frederic Suñer.

gle XX). I, al final, la última persona que tanca la sardana porta a la mà un ram d'olivera, símbol de pau.

El mateix dia que es balla *La sardana de l'alcalde* davant la parròquia, per Festa Major, es balla també *La sardana del rector*, una composició del mestre Ricard Viladesau.



La sardana de l'alcalde es balla per Festa Major davant l'església parroquial, a la sortida de missa



Associació veïnal

Nom entitat:

Associació de Veïns i Amics de Calella

Any de creació:

El 1961 amb el nom Asociación de Amigos de Calella. Al 1983 passa a dir-se Associació de Veïns i Amics de Calella (AVAC)

Finalitat de l'associació:

- És una associació sense ànim de lucre, que participa en la vida activa de Calella, donant suport a totes les iniciatives culturals, lúdiques i esportives, ja sigui promovent-les directament o col·laborant-hi.
- També actuant com pont amb l'Ajuntament de Palafrugell en relació a la solució o bé millora d'aquells assumptes que afecten a la vida de Calella.
- L'AVAC ha estat reconeguda amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya

Activitats principals que duu a terme:

Al 1973, l'Associació va començar a ocupar-se de l'organització de la festa major de Calella, cosa que ha vingut fent fins a l'actualitat. També va estar organitzant, al llarg de 20 anys, la Cantada d'Havaneres de Calella. Al 1987 va decidir traspasar-ne l'organització a l'Ajuntament de Palafrugell, a la vista que les dimensions que havia agafat l'esdeveniment superaven el que podia assumir una petita associació de veïns.

L'any 1990 va aparèixer el primer número de la revista Es Còdol, que inicialment només era un butlletí informatiu per mantenir el contacte entre els socis i que es va anar consolidant fins a convertir-se en una innominada revista de Calella. Es Còdol continua publicant-se a l'actualitat amb una periodicitat semestral.

Al 1999 es va inaugurar el local social de l'AVAC, que va permetre organitzar diferents actes i exposicions diverses, com presentacions de llibres i xerrades literàries, taules rodones amb personatges rellevants com Rodolfo Candelària, i tan diverses com reconeixement del cant dels ocells o de fotografia submarina que abans ni tan sols es plantejaven per manca d'un espai adequat.

El canvi de segle va coincidir amb un augment significatiu de les activitats lúdiques i culturals organitzades per l'Associació. A la festa major i les sardanes, que eren les de tota la vida, i als actes al local que s'acabaven d'iniciar, s'hi van afegir el cinema a l'aire lliure, els concerts de jazz al carrer, les fires de pintura i d'antiguitats, les exposicions florals, les activitats infantils i altres.



Representants:

Francesc Vaqué – President
Jordi Penas – Vicepresident
Bertrand Hallé – Tresorer
Laura Millán – Secretari

Dades de contacte:

Telf.: 972 61 40 81
Email: avac@calelladepalafrugell.cat
Pàgina web: www.calelladepalafrugell.cat





Premi Carles Rahola de Comunicació Institucional

Can Bech 19

#TreballemxPalafrugell

Prosseguim aquest projecte amb la intenció que la feina realitzada des de les diferents àrees de l'Ajuntament es visualitzi de forma més clara. Durant un període de dues setmanes, i amb regularitat bimensual, un treballador de l'Ajuntament usarà les xarxes socials per explicar la ciutadania totes i cadascuna de les tasques que realitza, amb l'etiqueta #TreballemxPalafrugell



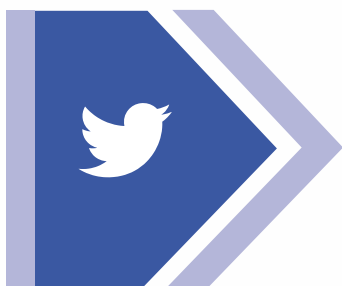
Dolors Massó Daussà

Em dic Dolors Massó i treballo a l'Ajuntament de Palafrugell des de fa 37 anys i a l'Àrea d'Alcaldia des de l'any 1980.

Dins el departament treballem per ajudar al ciutadà en tot allò que necessiti i sigui de la nostra competència, així com per posar-lo en contacte amb qualsevol tècnic, treballador o departament si no sap on adreçar-se. A més, i sobre tot des de l'Alcaldia, es treballa tota aquella documentació que li farà falta a l'Alcalde per complir amb la seva tasca diària, així com elaborem els escrits i cartes que serveixen per comunicar-se amb tots aquells que es posen en contacte amb ell sol·licitant una entrevista o les peticions presentades per correu electrònic o pel Registre General d'Entrada de l'Ajuntament.

D'altra banda, també es coordina l'agenda diària de l'Alcalde i el Primer Tinent d'Alcalde, és a dir, tot allò que té que fan durant la jornada i que tingui una relació directa amb els assumptes municipals. Entre les tasques que realitzem, algunes d'elles fan referència al suport directe a l'Àrea de Secretaria.

D'altra banda, des d'aquest departament, i amb els companys de l'àrea, també s'elaboren i es coordinen tots els comunicats i notícies que l'Alcalde vol fer públics i ens encarreguem de coordinar el Protocol davant de qualsevol acte, així com la comunicació institucional.



51 CANTADA D'HAVANERES

de CALELLA DE PALAFRUGELL

1 JULIOL 2017



ELS
CREMATS
LES
ANXOVETES
NEUS MAR
PORT-BO

Autora: Glòria Cruz

www.havanerescalella.cat | tel. 972 300 228

Organitzen



Col·laboren

