

# ARCADI GILI



*Fa 50 anys, a Calella...*

Col·lecció Fotografia Local. Número 1 – Setembre 2008  
V Biennal de Fotografia Xavier Miserachs  
Arxiu Municipal de Palafrugell

Aquest primer número de la col·lecció de fotografia local neix a partir de l'interès comú de la Biennal de Fotografia Xavier Miserachs i de l'Arxiu Municipal de Palafrugell en la recuperació, protecció i difusió de la fotografia documental relativa a la nostra vila.

S'enceta amb un fotògraf "adoptiu" que ens ha deixat un llegat visual extraordinari tan pel seu valor fotogràfic com pel seu interès històric.

Volem deixar constància del nostre molt especial agraïment a la seva família, gràcies a la qual podem utilitzar aquestes imatges i gaudir-ne.



Arcadi Gili. 1962

## Arcadi Gili i Garcia

(Sabadell 1915-1991)

Industrial tèxtil de professió i fotògraf i cineasta vocacional, representa el descobriment d'un creador d'imatges que impressiona per la seva qualitat tècnica i artística, així com d'un valuós documentalista del desaparegut món de la pesca i els pescadors a Calella de Palafrugell i altres poblacions empordaneses.

És també autor d'una seixantena de pel·lícules, algunes de les quals van ser seleccionades i premiades en festivals internacionals.

La seva família ha cedit a l'Ajuntament de Palafrugell una important col·lecció de fotografies i altres obres de gran qualitat cinematogràfica i documental, datades entre 1943 i 1965 i localitzades a l'Empordà, que aporten una crònica de les formes de vida tradicionals i la seva transformació en uns anys clau.

L'exposició "**Fa 50 anys, a Calella...**" s'estructura al voltant de tres eixos principals, escollits entre la interessantíssima obra fotogràfica d'Arcadi Gili: **la pesca**, amb imatges que documenten el treball quotidià dels pescadors, **instantànies**, que mostren llocs i situacions del nostre poble cinquanta anys enrere i **retrats**, un conjunt de retrats de pescadors i gent de mar, carregats d'humanisme, que ens apropen a aquells cauellencs de mirada profunda i pell colrada pel sol i el salanc.

# PESCA



Teranyina "ALADA", de l'armador Artemio Ferrer.  
Port Bo, Calella. 1960



Port Bo, Calella. 1960



Julio Figueras Pascual. 1960



Quimet Niell Gelpí. 1960



Port Bo, Calella. 1960



Josep Bofill Pirroig "Pepet Gilet". 1960



Joaquim Niell Gelpí estenent xarxes al Port Bo. 1962



Artemio Ferrer. 1960



Artemio Ferrer i el senyor Paco amb el tresmall. 1959

# INSTANTÀNIES



La pesca de les batudes. Fernando Ferrer i el seu pare Artemio. 1959



Calella, 1958



Josep M<sup>a</sup> Escudé, Josep M<sup>a</sup> Sentís i altres amics fent una partida de dòmino a la terrassa de can Batlle. 1962



La guàrdia urbana (1962) i la guàrdia civil (1960).



Lluís Pareras (en "Farina") i el seu lloro "Piccolo". 1964





Narcís Lloveras Tallada, flequer. 1959



En "Juanito", ajudant de flequer. 1959



En Vicenç, un valencià a la cuina de Can Batlle. 1959



El pintor Serra davant les voltes. 1965



# RETRATS



Narcís Bosch. 1962



Federico Ferrer. 1962



Josep Palet. 1962



Jaume Gelpí. 1962



Trinitat Monegal. 1962



Artemio Ferrer. 1962



Joaquim Planas. 1962



Lluís Pareras. 1962



Benet Boé. 1962



Josep Bofill, "Pepet Gilet". 1962



Lluís Pascual, "Lluís Domingo". 1962



Nicolau Ferrer. 1962



Florencio Sàbat. 1962



Asseguts, d'esquerra a dreta, Nicolau Ferrer, Alfonso Vidal, Narcís Bosch i Federico Ferrer.



Florencio Mayola. 1962



Port Bo, Calella. 1965



Port Bo, Calella. 1959

BIENNAL DE  
FOTOGRAFIA  
KLAVER HERRERA

  
ajuntament de  
palafrugell  
arxiu municipal