



ajuntament de palafrugell
arxiu municipal
servei de gestió documental i arxiu

Fons Rodolfo Candelaria

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

Nivell de descripció

Fons

Títol

Fons Rodolfo Candelaria

Data(es)

1932-2018

Volum i suport

0,42 m/l (3 unitats d'instal·lació i 3.224 imatges)

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Rodolfo Candelaria

Història del productor

Rodolfo Candelaria Work (El Paso, EUA, 1932 – Palafrugell, 2022). Dibuixant i pintor, va realitzar els seus estudis a Mèxic D.F. i a Oxford. A Oxford companys d'estudi li van recomanar la Costa Brava. Va arribar a Calella de Palafrugell el 1958, lloc a on residirà en llargues etapes de la seva vida.

Una part important de la seva obra se centra en personatges i indrets calellencs. El mes de febrer de l'any 2000 va fer donació de la major part de la seva obra a l'ajuntament de Palafrugell, un fons amb més de 2000 peces que inclou olis de gran format, dibuixos, gravats, collages i escultures. En diferents espais públics de Palafrugell es troben algunes de les seves escultures de gran format realitzades amb col·laboració amb industrials del ferro. El 2008 es crea l'Associació d'Amics de Rodolfo Candelaria i s'inaugura la sala Espai Candelaria. Des de l'any 2008 l'àrea d'educació de l'ajuntament i l'Associació d'Amics de Rodolfo Candelaria organitzen els premis de la *Mostra de pintura Rodolfo Candelaria* en la qual participen alumnes de les escoles de la vila. Candelaria rep el Premi Peix Fregit l'any 2009. Col·labora amb la revista *Nou Palafrugell* des del mes de març de 2011, on publica articles sobre la seva vida i obra.

Història arxivística

Fons conservat pel productor fins a ser ingressat a l'AMP.

Dades sobre l'ingrés

Ingressos 13/2012, 21/2016, 60/2017 i 16/2021.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

En el fons destaquen les imatges de la seva vida i obra, i reculls de notícies que ens permeten de conèixer la seva trajectòria artística.

Sistema d'organització

La documentació s'ha organitzat d'acord amb l'estructura següent:

1. Dibuixos
2. Premsa, llibres i material de propaganda Imatges
3. Documentació personal
4. Correspondència
5. Catàlegs d'exposicions i invitacions a inauguracions d'exposicions
6. Imatges

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

La documentació és de conservació permanent.

Incrementos

Anualment l'Associació Cultural d'Amics de Rodolfo Candelaria actualitza el recull de notícies.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell. Es podran fer reproduccions amb finalitat de difusió cultural, foment de la recerca, suport a la docència i informació. Per a usos comercials cal l'autorització de Rodolfo Candelaria.

Llengües i escriptures dels documents

Català i castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat. Les imatges s'han digitalitzat.

Instruments de descripció

L'any 2015 Núria Casellas va elaborar un inventari sota la direcció de M. Concepció Saurí. Montserrat Llovera Lloveras, col·laboradora de l'AMP, va incorporar metadades a les imatges digitalitzades a partir de la informació facilitada per Rodolfo Candelaria.

L'any 2021 Òscar Alegret va reelaborar l'inventari.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

Documentació relacionada

Museu del Suro. Obra de Rodolfo Candelaria cedida a l'Ajuntament de Palafrugell.

AMP. Col·lecció de manuscrits i documents solts (Ingressos 47/2012 i 19/2013).

AMP. Hemeroteca. *Candelarianews* (des de l'estiu de 2015).

Bibliografia

FEBRÉS, Xavier. *El pintor i les pescadors a Calella de Palafrugell*. Ed. Columna. Barcelona. 1991.

PROHIAS, Gerard. "C&C. Candelaria / Calella", dins *Galeria de personatges*, núm. 2. novembre 2000.

PROHIAS, Gerard. *Rodolfo Candelaria. Una vida davant les Formigues*. Edicions Costa Brava. 2006.

Rodolfo Candelaria. Homenatge. Ajuntament de Palafrugell. 2000.

Rodolfo Candelaria. Ricard Parals. Una relació de ferro. Edita Parals Serrallers. 2013.

www.rodolfocandelaria.org

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

Descripció elaborada per Núria Casellas i Noguer el desembre de 2015. Va ser actualitzada el maig de 2017.

Descripció reelaborada per Òscar Alegret l'octubre de 2021.

Fonts

El productor i persones del seu cercle d'amics i col·laboradors

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.