



ajuntament de palafrugell
arxiu municipal
servei de gestió documental i arxiu

Fons Lluís Medir Jofra

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

Nivell de descripció

Fons

Títol

Fons Lluís Medir Jofra

Data(es)

1917-1972

Volum i suport

0'10 (1 unitat d'instal·lació)

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Lluís Medir Jofra

Història del productor

A Lluís Medir Jofra (1893-1957) ja de ben jove se li desvetlla la passió pel dibuix i la pintura. Va estudiar el batxillerat a Girona. Col·laborà amb l'arquitecte Rafael Masó,

amb qui realitzà la tasca de topògraf en la urbanització de s'Agaró. El 2 d'octubre de 1917 és nomenat professor auxiliar de l'Escola d'Arts i Oficis de Palafrugell que en aquells moments dirigia Joan Baptista Coromina i a qui rellevaria en el càrrec a partir de l'any 1919 i fins a la seva mort. El 1927 va projectar i portar a la pràctica els decorats de l'obra de teatre Palafrugell-Cocktail, els quals es conserven al Museu del Suro. Les principals exposicions que va fer són: Pintures a la Sala Parés (1927-1928); Dibuixos a la Biblioteca de Palafrugell (1945); Dibuixos a l'Exposició de Sant Feliu de Guíxols (1946); Dibuixos i aquarel·les a la Sala Icària de Figueres (1948) i Aquarel·les a la Caixa d'Estalvis Provincial de Palafrugell (1951). El 1948 dirigeix l'edició de bibliòfil del llibre de Josep Pla *Coses Vistes*, amb dibuixos seus a tinta i amb guaixos originals de Josep Martinell a cada exemplar. Aquesta experiència la van tornar a repetir amb el llibre *Peix Fregit* l'any 1954.

Història arxivística

El fons de Lluís Medir ha estat conservat per la seva neboda Montserrat Medir Costa fins el seu ingrés a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

Dades sobre l'ingrés

Ingressos 24/1993, 1/1994, 4/2002, 13/2005, 11/2009.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

Fons personal on destaquen els dibuixos originals a tinta, la majoria dels quals van ser utilitzats a les publicacions *Coses Vistes* i *Peix Fregit* de Josep Pla.

Sistema d'organització

1. Títols i nomenaments
2. Correspondència
3. Col·lecció de programes
4. Col·lecció de publicacions
5. Dibuixos de Lluís Medir
6. Reproduccions d'obres d'en Lluís Medir

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

La documentació és de conservació permanent.

Incrementos

No es preveuen increments.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

Llengües i escriptures dels documents

Les llengües predominants són el castellà i el català.

Característiques físiques i requeriments tècnics

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat.

Instruments de descripció

S'ha elaborat un inventari del fons realitzat per M. Concepció Saurí l'any 1993, amb una actualització el maig de 2012.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

Documentació relacionada

Fons Ajuntament de Palafrugell, Escola d'Arts i Oficis.

Fons Ramir Medir Jofra

Bibliografia

DEL BRUGAROL, Josep. "El mestre de dibuix", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 9. octubre 1962. pp 8-9.

BRUGUERA, Lluís. "L'art de Lluís Medir Jofra", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 11. gener-febrer 1994. pàg. 26.

BUSQUETS, Joan. MOLERO, Josep. *L'ensenyament a Palafrugell*. Quaderns de Palafrugell, núm. 1. Ajuntament de Palafrugell. Diputació de Girona. 1993.

COLOM FONT, A. "Evocació de Lluís Medir", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 9. octubre 1962. pàg. 7.

PUJOL, Jordi. "Lluís Medir Jofra (1893-1957)", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 9. octubre 1962. pp. 6-7.

SEGURANYES, Mariona. *Una visió artística de l'Empordanet. La pintura a Palafrugell entre els segles XIX i XX*. Quaderns de Palafrugell, núm. 15. Ajuntament de Palafrugell. Diputació de Girona. 2006.

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguera. Descripció finalitzada el maig de 2012.

Fonts

Inventari del Fons Lluís Medir Jofra

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.