



**ajuntament de palafrugell**  
**arxiu municipal**  
servei de gestió documental i arxiu

## **Fons Família Gich**

### **ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

#### **Codi de referència**

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

#### **Nivell de descripció**

Fons

#### **Títol**

Fons Família Gich

#### **Data(es)**

1841-1972

#### **Volum i suport**

0'33 ml (3 unitats d'instal·lació)

### **ÀREA DE CONTEXT**

#### **Nom del productor**

Família Gich

#### **Història del productor**

Família de músics d'arrels torroellenques. Entre els membres més destacats hi ha: Miquel Gich i Coll (Torroella de Montgrí 1819-Palafrugell 1896) que el 1841 amb dos altres músics de Torroella va formar la primera cobla torroellenca que l'any 1843 va passar a ser dues. La cobla de Miquel Gich, formada per sis

músics, tocà a Mataró i al Liceu el 1850 (és la primera actuació d'una cobla a Barcelona). Va ser contractat el 1850 a Cassà de la Selva com a mestre de música i per formar una orquestra. En anys posteriors serà contractat com a mestre de música de Llagostera, Vidreres i Anglès. Retorna a Torroella l'any 1863. Entre 1867 i 1875 resideix a Begur i a 1875 s'instal·la a Palafrugell. Va formar part de La Principal de Palafrugell, la Vella, junt amb el seu fill Frederic. Frederic Gich Fontanet (1846-1898), compositor i fiscorn, va dirigir La Principal de Palafrugell i la coral La Taponera.

Frederic Gich Solà (1905-1980), nét de Frederic Gich Fontanet, tocava en un grup de jazz, i va ser membre dels grups Red Ribbons (1928, ca. 1933) i Hawaiian Band (1925).

Diferents descendents Gich continuen la tradició musical de la família.

### **Història arxivística**

Documentació conservada per la seva família fins el seu ingrés a l'AMP.

### **Dades sobre l'ingrés**

Ingrés 37/2019, 67/2019 i 8/2020.

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

Fons on destaquen les partitures de música, algunes composades per membres de la família Gich.

### **Sistema d'organització**

1. Partitures i estudis de música
2. Programes de concerts
3. Documentació personal

### **Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

La documentació és de conservació permanent.

### **Incrementos**

No es preveuen increments.

## ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

### Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

### Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

### Llengües i escriptures dels documents

Les llengües predominants són el castellà, el català i el llatí.

### Característiques físiques i requeriments tècnics

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat. El llibre manuscrit *Principios elementares de música en dos partes, en la que se trata de todo lo perteneciente a los instrumentistas y músicos de voz. Compuesto i escrito por Ginés Galibern* s'ha restaurat a febrer de 2020.

### Instruments de descripció

S'ha elaborat un inventari del fons realitzat per Núria Casellas, amb assessorament de l'investigador Jaume Nonell Juncosa i direcció de M. Concepció Saurí l'any 2019.

## ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

### Documentació relacionada

Museu d'Història de Girona. Donació del Sr. Lluís Albert Rivas. Plec de sardanes curtes de Frederic Gich.

AMP. Col·lecció de manuscrits i documents solts. (Ingrés 13/2000). Reproducció de la cèdula personal de Miquel Gich Coll (1892).

AMP. Col·lecció d'imatges. (Ingrés 72/2019). Fotografies de membres de la família (R-10736 a 10741).

AMP. Fons La Taponera.

## **Bibliografia**

ALBERT, Lluís. "Aportació a la tradició sardanista de Torroella de Montgrí", dins *Llibre de la Festa Major 1994*. Torroella de Montgrí. 1994.

NONELL JUNCOSA, Jaume. "Miquel Gich i Coll (1819-1896). El primer gran flabiolaire de la cobla moderna", dins *Llibre de la Festa Major 2018*. Torroella de Montgrí. 2018.

NONELL JUNCOSA, Jaume. "El naixement de la cobla a Llagostera. Cobles i orquestres a mitjans del s.XIX. Miquel Gich, un músic torroellenc emprenador i agosarat", dins *El Butlletí de Llagostera*, núm. 3. Llagostera. 2019.

NONELL JUNCOSA, Jaume. "El fons Gich a l'Arxiu Municipal", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 314. Desembre 2019.

OLLER, Oriol. *Música i festa a Palafrugell*. Quaderns de Palafrugell, núm. 19. 2010.

## **ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

### **Autoria i data(es)**

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguer. Descripció finalitzada el juny de 2019 i actualitzada el febrer de 2020.

### **Fonts**

Inventari del Fons Família Gich

### **Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.