



**ajuntament de palafrugell**  
**arxiu municipal**  
servei de gestió documental i arxiu

## **Fons Engràcia Ferrer Mascort**

### **ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

**Codi de referència**

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

**Nivell de descripció**

Fons

**Títol**

Fons Engràcia Ferrer Mascort

**Data(es)**

1911-2003

**Volum i suport**

0'010 m/l (1 unitat d'instal·lació) i 631 imatges digitals (inclou les 20 de fotografies i 11 dibuixos).

### **ÀREA DE CONTEXT**

**Nom del productor**

Engràcia Ferrer Mascort

## **Història del productor**

Engràcia Ferrer Mascort va néixer el 30 de desembre de 1902 a Palafrugell, filla de Nemesi Ferrer Sureda i d'Anna Mascort Bofill. El matrimoni Ferrer-Mascort va tenir dues filles més, Teresa i Maria. Engràcia Ferrer es va casar als cinquanta anys amb Narcís Janoher Pallí, no van tenir fills.

Va entrar a treballar a la fàbrica de taps de Can Barris; inicialment com a operària i més tard a les oficines fins a la seva jubilació.

Col·laborava fent escrits i poemes per al programa de la Festa Major, i també, amb el pseudònim de Lina Castell, per al programa *La voz de la Costa Brava* a la ràdio de Palamós. Alguns dels seus escrits i poemes van ser publicats en un llibret del Centre Fraternal (1977), a *Proa* (1983) i en publicacions de la Residència Geriàtrica de Palafrugell. A més, de la seva obra s'han conservat dos llibres de poemes, un dietari (1936-1939), un quadern de vacances (1967) i una novel·la que va dedicar a la seva família i que varen restar inèdits.

Va morir el 16 de maig de 2003.

## **Història arxivística**

La documentació original és conservada per la seva família, que va autoritzar la realització de reproduccions per a l'Arxiu Municipal.

## **Dades sobre l'ingrés**

Ingressos 93/2011, 90/2012, 104/2013, 107/2013, 21/2014, 40/2014, 55/2014, 73/2014, 37/2015, 85/2015, 87/2015, 101/2015, 127/2015, 95/2016, 106/2016, 113/2016 i 24/2020.

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

Fons format bàsicament per poemes i escrits d'Engràcia Ferrer però també per fotografies familiars i dibuixos. En destaca la novel·la *El pas de les hores*, on recull vivències personals o de persones properes entre 1932 i 1937, el dietari 1936-1939. *Diari íntim* i els llibres de poesies *Poesías escogidas* i *Petits poemes*.

## **Sistema d'organització**

1. Poesies i escrits d'Engràcia Ferrer
2. Dibuixos fets per Engràcia Ferrer
3. Fotografies
4. Premsa
5. Documents sobre Engràcia Ferrer i la seva obra

## **Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

La documentació és de conservació permanent.

## **Incrementos**

No es preveuen increments.

## **ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **Condicions d'accés**

L'accés a la documentació del fons és públic.

### **Condicions de reproducció**

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

### **Llengües i escriptures dels documents**

La llengua predominant és el català tot i que també hi ha poemes i escrits en castellà.

### **Característiques físiques i requeriments tècnics**

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat.

### **Instruments de descripció**

S'ha elaborat un inventari del Fons Engràcia Ferrer Mascort el març de 2014 realitzat per Núria Casellas i Noguer i direcció de M. Concepció Saurí.

## **ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

### **Existència i localització dels originals**

Els originals de la unitat de descripció es troben en mans de la seva família, una petita part es troba a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

### **Existència i localització de reproduccions**

Les còpies del fons es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

### **Documentació relacionada**

Col·lecció programes de la Festa Major, AMP.

Col·lecció imatges, AMP. Fotografies de la lectura teatralitzada de *El pas de les hores* (2014), R-07110.

AMP. Imatges de l'Ajuntament de Palafrugell (protocol). R-03050. Celebració dels cent anys d'Engràcia Ferrer.

AMP. Manuscrits i documents solts. Documents de Maria Ferrer Mascort que inclouen la còpia manuscrita del poema *Des del segon pis* (1984) d'Engràcia Ferrer Mascort (Ingrés 114/2016).

AMP. Documents sonors. Cançó *Capvespre en el camp* de Ruben Gilgado (2020) sobre un poema d'Engràcia Ferrer Mascort (Ingrés 23/2020).

### **Bibliografia**

*Can Bech. Butlletí d'informació municipal*, editorial. Núm.62. Juliol 1990.

SAURÍ, M. Concepció. "Aigua en cistella? Engràcia Ferrer Mascort, escriptora de Palafrugell", dins *Revista del Baix Empordà*, núm. 40. març-juny 2013. pp.63-65.

"Engràcia Ferrer Mascort. 100 anys!", dins *Fem el que podem*, núm. 21. març 2003.

Vídeo del Museu del Suro sobre la lectura teatralitzada de *El pas de les hores* (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=qR9BByqRB3I>

## **ÀREA DE NOTES**

### **Notes**

Ingressos realitzats per la seva germana i per la seva neboda.

Al web municipal es pot consultar 5 volums d'obra inèdita i diferents audiovisuals d'actes relacionats amb l'obra d'Engràcia Ferrer Mascort.

## **ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

### **Autoria i data(es)**

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguer. Descripció finalitzada el maig de 2014 i actualitzada a juliol de 2020.

### **Fonts**

Inventari del Fons Engràcia Ferrer Mascort

### **Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.