



ajuntament de palafrugell
arxiu municipal
servei de gestió documental i arxiu

Fons Arcadi Gili i Garcia

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

Nivell de descripció

Fons

Títol

Fons Arcadi Gili i Garcia

Data(es)

1943-1965

Volum i suport

1018 imatges, 14 pel·lícules i 1 casset

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Arcadi Gili i Garcia

Història del productor

Arcadi Gili i Garcia (Sabadell 1915-1991), industrial tèxtil de professió i cineasta vocacional, és autor d'una seixantena de pel·lícules, algunes de les quals van ser seleccionades i premiades en festivals internacionals. La seva família ha cedit a l'Ajuntament de Palafrugell catorze obres de gran qualitat cinematogràfica i documental i una selecció de fotografies, datades entre 1943 i 1965 i localitzades a

l'Empordà, lloc a on passava les vacances, que aporten una crònica de les formes de vida tradicionals i la seva transformació en uns anys clau.

Història arxivística

La documentació va ser generada i conservada pel productor. La família l'ha cedit a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

Dades sobre l'ingrés

Ingressos 84/2000, 16/2002, 20/2003 i 13/2008. Amb conveni de 25 de maig de 2002, amb un annex al conveni de 17 d'octubre de 2003 i un segon annex de 26 de març de 2008.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

Fons format per 1018 imatges i 14 pel·lícules familiars de vacances a la Costa Brava i documentals temàtics rodades en 16mm.

Sistema d'organització

1. Fotografies
2. Imatges en moviment
3. Document sonor
4. Sobre Arcadi Gili

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

La documentació és de conservació permanent.

Incrementos

No es preveuen nous ingressos.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

Llengües i escriptures dels documents

Les llengües predominants són castellà i català.

Característiques físiques i requeriments tècnics

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat. S'ha realitzat una còpia digital de les pel·lícules i de la majoria d'imatges del fons.

Instruments de descripció

S'ha elaborat un inventari del fons realitzat per Núria Casellas, amb direcció de M. Concepció Saurí.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

Documentació relacionada

Filmoteca de Catalunya. Fons Arcadi Gili Garcia.
Arxiu Nacional d'Andorra. Fons Arcadi Gili Garcia

Bibliografia i fonts d'informació

Arcadi Gili. Fa 50 anys, a Calella... Col·lecció Fotografia Local. Núm. 1. setembre 2008. V Biennal de Fotografia Xavier Miserachs. Arxiu Municipal de Palafrugell.

Costa Brava segle XXI editat per Fundació Caixa Girona, 2009. Catàleg de l'exposició celebrada del 24 de juliol al 4 d'octubre de 2009 a la Fontana d'Or de Girona.

Els sentinelles de la costa. Documental del programa *Thalassa* emès a Tv3 el 22/10/2010. <http://www.ccma.cat/tv3/alcanta/thalassa/els-sentinelles-de-la-costa/video/3165570/>

MARTÍ, Antoni. *Arcadi Gili, de Sabadell a Calella de Palafrugell*. [DvD]. Ajuntament de Palafrugell i Video Play Serveis. 2005.

MARTÍ, Antoni. *Costa Brava. La mirada del viatger*. [DvD]. Video Play Serveis. 2008.

ROMAGUERA, Joaquim. *Silenci, rodem! Història del cinema a les comarques de Girona*. Ed. Col·legi de Periodistes de Catalunya, Demarcació de Girona. 2005.

TORRELLA, Josep. "Arcadi Gili, cineista", dins *Quadern de les arts i de les lletres de Sabadell*. Set-oct. 1982.

TORRELLA, Josep. BEORLEGUI, Albert. *Sabadell, un segle de cinema*. Fundació Amics de les arts i de les lletres de Sabadell. 1996.

Vèlit. Revista de tot l'Empordà. Núm.2. primavera. 2005.

ÀREA DE NOTES

Notes

Una selecció d'imatges i documentals d'Arcadi Gili es poden consultar al web municipal.

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguer. Descripció finalitzada l'abril de 2016.

Fonts

Inventari del Fons Arcadi Gili i Garcia

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.