



ajuntament de palafrugell
arxiu municipal
servei de gestió documental i arxiu

Fons Família Esteba

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

CAT AMP 12 01

Nivell de descripció

Fons

Títol (atribuït)

Família Esteba

Data(es)

1652-2007

Volum i suport

0,80 metres lineals (6 unitats d'instal·lació) i 392 imatges i 3 DVD

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Família Esteba

Història del productor

Família de Calella d'origen pescador que va regentar l'Hotel Gelpí, obert com a cafè el 1917 per Josep Gelpí. La seva filla, Rosa Gelpí, i el marit d'ella, Lluís Esteba, van portar l'Hotel des de la dècada de 1940 fins als anys 70 del mateix segle; primer a les

Voltes i després al carrer de Francesc Estrabau. La branca Gelpí - Casademont és la calellenca, mentre que la branca Esteba - Avellí és de Palafrugell. Els Casademont tenien l'estanc de Calella. És una família molt vinculada a l'Associació de Veïns i Amics de Calella.

Història arxivística

La documentació ha estat conservada per la família fins que va ingressar a l'AMP.

Dades sobre l'ingrés

Ingressos 6/1998, 21/1998, 37/1998, 70/1998, 76/1998, 92/1998, 104/1998, 79/1999, 7/2000, 50/2000, 1/2001, 24/2001, 18/2005, 16/2006, 33/2006, 9/2007, 27/2007, 62/2007, 70/2008, 27/2009, 45/2011, 10/2012, 81/2012, 32/2016, 20/2017, 51/2019, 2/2021, 26/2023 i 21/2024.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

Fons en què destaca la documentació referent a la família Gelpí, pescadors de Tossa, la qual permet veure la seva evolució i el seu trasllat cap a Calella. També hi destaca la documentació relativa a Calella i aplegada per membres de la família Esteba.

Sistema d'organització

1. Documentació personal i familiar
 - 1.1. Família Gelpí-Avellí-Casademont
 - 1.2. Família Esteba
2. Associació Amics de Calella de Palafrugell
3. Recull de material per redactar el llibre *Calella: de la pesca al turisme* (2001)
4. Impresos
5. Hemeroteca
6. Biblioteca
7. Postals
8. Imatges
9. DvD- Pel·lícules comercials

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

Llengües i escriptures dels documents

Les llengües predominants són el castellà, el català i el llatí.

Instruments de descripció

Hi ha un inventari elaborat l'any 2020 per Núria Casellas sota la direcció de M. Concepció Saurí. L'any 2024 Òscar Alegret i Teijeiro el va actualitzar.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Documentació relacionada

Fons Ajuntament de Palafrugell. Arxiu Municipal de Palafrugell.

Fons Joan Pericot Garcia. Arxiu Municipal de Palafrugell

Bibliografia

ESTEBA ZURBRÜGG, Miquel. *Calella: de la pesca al turisme*. Quaderns de Palafrugell, núm. 10. Palafrugell. 2001.

UNLAND, Annie. *Àlbum de records. Hostes i Hostals. Un segle d'hostatgeria a Palafrugell, Calella, Llafranc, Sant Sebastià i Tamariu (1875-1975)*. Edicions Baix Empordà. 2008.

ÀREA DE NOTES

Notes

Les revistes *Es Còdol* i *Revista de Palafrugell* contenen articles escrits per membres de la família Esteba. Aquestes revistes es poden consultar a la secció "Premsa local" del web municipal.

El llibre *Calella: de la pesca al turisme* es pot consultar a la secció “Edicions municipals” del web municipal.

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

Descripció elaborada per Núria Casellas i Noguer. Acabada el novembre de 2020 i actualització el gener de 2021. Modificada per Òscar Alegret i Teijeiro el 2024.

Fonts

La unitat de descripció.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.