



**ajuntament de palafrugell**  
**arxiu municipal**  
servei de gestió documental i arxiu

## **Fons Cama i Dalmau**

### **ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

#### **Codi de referència**

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

#### **Nivell de descripció**

Fons

#### **Títol**

Cama i Dalmau

#### **Data (es)**

1923-1964

#### **Volum i suport**

1'60m/l (13 unitats d'instal·lació)

### **ÀREA DE CONTEXT**

#### **Nom del productor**

Cama i Dalmau fàbrica de gasoses i sifons

#### **Història del productor**

Empresa que es dedicava a la fabricació de gasoses i sifons i a la distribució de begudes. La seva xarxa de clients s'estenia per diferents poblacions del Baix i l'Alt Empordà. Sebastià Dalmau i Josep Cama van adquirir el negoci l'any 1923

a Pla i Mató. L'empresa es va dedicar a la representació i distribució de marques de begudes com la llet Rania, el Cacaolat, l'Orangina, les gasoses Hester, la cervesa Damm, la Mirinda, el Cinzano i les primeres cocacoles provinents dels EUA, a més a més també fabricava sifons, gasoses i llimonades.

### **Història arxivística**

La documentació va ser conservada per Martí Cama Juscafresa fins el seu ingrés a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

### **Dades sobre l'ingrés**

Ingressos 57/1992, 72/1998, 96/1998, 29/1999 i 17/2004.

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

En el fons hi destaquen els llibres de clients; es diferencien si són de Palafrugell o de la comarca, i per cada client hi ha un llistat dels dies que se li entrega la comanda, quan fa el pagament d'aquesta i la data en què retorna els envasos. Dins el fons també hi trobem diversos llibres de compres, són compres de materials per a la fabricació o també comandes de begudes a altres empreses per fer-ne ells la distribució. La documentació ens permet conèixer el volum de fabricació i el volum de distribució dels seus productes i les diferents rutes de distribució que feien.

### **Sistema d'organització**

1. Correspondència
2. Gestió dels clients
3. Gestió dels creditors
4. Gestió de compres i distribució
5. Gestió de personal
6. Gestió de la comptabilitat

### **Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

La documentació és de conservació permanent.

## **Incrementos**

No hi ha previstos nous ingressos.

## **ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **Condicions d'accés**

L'accés a la documentació del fons és públic.

### **Condicions de reproducció**

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

### **Llengües i escriptures dels documents**

La llengua dels documents és el castellà.

### **Característiques físiques i requeriments tècnics**

Els documents que formen part de la unitat de descripció es troben en bon estat de conservació.

### **Instruments de descripció**

Inventari del fons realitzat l'any 1999 per Xavier Pareras Aceves amb direcció de M. Concepció Saurí.

## **ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

### **Existència i localització dels originals**

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

### **Documentació relacionada**

AMP Fons Família Dalmau. Fons i col·leccions d'imatges, AMP. Autorització reproducció d'imatges de l'empresa Cama i Dalmau (F-6195, format 5; F-7335

a F-7339, codi 3.8, top. 3.20). AMP, col·lecció L'Abans (cedent 127, imatges 3, 18, 20, 21 i 22).

### **Bibliografia**

ROCA SCHWÄMMLE, Adrià. *L'Abans. Palafrugell. Recull gràfic 1870-1965*. ed. Efadós S.L. El Papiol. 2005. pp. 552-553.

TURRÓ, Jordi. "Cama i Dalmau". *Gavarres*. Primavera-Estiu. 2015. pp. 80-81.

## **ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

### **Autoria i data**

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguer. Descripció finalitzada el març de 2012; actualitzada el juliol de 2015 i l'octubre de 2021.

### **Fonts**

Inventari de Cama i Dalmau

### **Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.