



**ajuntament de palafrugell**  
**arxiu municipal**  
servei de gestió documental i arxiu

## **Fons L'Eixam**

### **ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

**Codi de referència**

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

**Nivell de descripció**

Fons

**Títol**

Fons L'Eixam

**Data (es)**

1982-1991

**Volum i suport**

0,80 m/l (6 unitats d'instal·lació, 1 carpeta i 45 fotografies)

### **ÀREA DE CONTEXT**

**Nom del productor**

L'Eixam

**Història del productor**

Associació creada amb l'objectiu d'aconseguir una programació cultural àmplia a Palafrugell. El grup va néixer el 1983 i va ser l'organitzador de les Diades de Tardor entre els anys 1983 i 1991. Les Diades de Tardor es realitzaven

habitualment el mes de novembre i inclouen activitats de teatre, dansa, cinema, música i arts plàstiques.

L'entitat ha tingut continuïtat donant suport a la Biennial de Fotografia Xavier Miserachs, que s'organitza des de 1999.

### **Història arxivística**

La documentació va ser conservada per la pròpia entitat fins el seu ingrès a l'AMP.

### **Dades sobre l'ingrés**

Cessió en règim de comodat. Ingrés 34/2020. Decret d'Alcaldia 1761-2020.

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

En el fons destaca la documentació referent a les Diades de Tardor.

### **Sistema d'organització**

S'ha organitzat el fons:

1. Organització interna
2. Diades de tardor
3. Activitats i material informatiu
4. Cartells
5. Imatges

### **Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

La documentació és de conservació permanent.

### **Incrementos**

No hi ha previstos nous ingressos.

## **ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **Condicions d'accés**

L'accés a la documentació del fons és públic excepte la documentació referent a la recollida de signatures per a la reclamació d'un auditori, que és d'accés reservat.

### **Condicions de reproducció**

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament del Servei d'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Palafrugell.

### **Llengües i escriptures dels documents**

La llengüa predominant és el català.

### **Característiques físiques i requeriments tècnics**

Els documents que formen part de la unitat de descripció es troben en bon estat de conservació.

### **Instruments de descripció**

S'ha elaborat un inventari del fons realitzat per Núria Casellas, amb direcció de M. Concepció Saurí l'any 2015.

## **ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

### **Existència i localització dels originals**

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell.

### **Documentació relacionada**

AMP. Fons Ajuntament de Palafrugell.

AMP. Col·lecció de cartells i programes.

### **Bibliografia**

GICH VIÑAS, Eduard. "Sense passar pel sedàs: Diades de Tardor", dins *Campanar*, núm. 10. 1986. pàg. 30

SERRA AMAT, Enric. "El miratge de tardor", dins *Revista de Palafrugell*, núm. 4. 1992. pp.18-19.

## **ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

### **Autoria i data**

Descripció realitzada per Núria Casellas i Noguer. Descripció finalitzada el novembre de 2020.

### **Fonts**

Inventari del Fons L'Eixam

### **Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.