



**ajuntament de palafrugell**  
**arxiu municipal**  
servei de gestió documental i arxiu

## **Fons Antònia Vilàs Ferràndiz**

### **ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

#### **Codi de referència**

AMP (Arxiu Municipal de Palafrugell)

#### **Nivell de descripció**

Fons

#### **Títol**

Fons Antònia Vilàs Ferràndiz

#### **Data(es)**

1977-2011

#### **Volum i suport**

0,4 m (4 unitats d'instal·lació)

96 cassetts i 4 CD's amb enregistraments sonors

24 VHS i 1 DVD amb enregistraments audiovisuals

## ÀREA DE CONTEXT

### Nom del productor

Antònia Vilàs Ferràndiz

### Història del productor

Antònia Vilàs Ferràndiz va ser una poetessa, rapsoda, compositora i cantant d'havaneres barcelonina. Nascuda al barri de la Barceloneta i de formació autodidacta, va començar a compondre havaneres l'any 1982 quan va escriure la peça *Voga, Voga mariner*. L'any 1987 va fundar amb Francesc Salse l'Associació d'Amics de l'Havanera del Port Vell i va organitzar la Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar, al Port Vell de la Barceloneta. La primera edició de la trobada va tenir lloc l'any 1986. Antònia Vilàs va ser presidenta de l'Associació fins a l'any 2005, quan es va jubilar, i va promoure les Tardes Culturals, unes trobades de caire poètic i musical celebrades a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta i al Centre Cívic del mateix barri de Barcelona.

L'any 1999 va fundar el grup Desplega Veles, on ella n'era la contralt, amb un repertori bàsicament propi. L'any 2003 el grup va enregistrar el seu primer disc, *Desplega Veles canta a Antònia Vilàs*. El grup barceloní Mar Endins també va dedicar la totalitat del seu disc *Trobada a Calella* a les composicions d'Antònia Vilàs i li va retre un homenatge el 7 de juny de 1996 al Palau de la Música Catalana de Barcelona, l'escenari escollit per homenatjar-la de nou deu anys més tard, el 10 d'octubre del 2006, amb motiu de la seva jubilació al capdavant de l'Associació.

Com a compositora, ha escrit havaneres, valsos, peces corals, boleros, cançons melòdiques i himnes per a clubs nàutics i casals d'avis. Entre les seves composicions es compten la reconeguda *Mare, vull ser pescador*, *Gelosa d'una gavina*, *Sortim a la mar*, *Al pla de l'Empordà* (amb música de Francesc Salse), *El cant del mar* (música de Salvador Dabau), *Trobada a Calella*, *El vell i la mar*, *El pescador i la sirena*, *El mar i la pàtria*, *Dóna'm la mà* (sardana), *Desplega Veles* i *A la Taverna d'en Roc*, entre d'altres.

Com a poetessa i rapsoda, va escriure el seu primer poema l'any 1978, dedicat a la seva mare, i va formar part del grup Poesia Viva. És autora de diverses poesies, dues de les quals es recullen en el llibre *55 poetes d'avui* (1980). Va promoure i

participar en nombroses recitals poètics i musicals celebrats a a l'església de Santa Maria del Mar de Barcelona i en d'altres auditoris, teatres i centres cívics d'arreu de Catalunya.

Antònia Vilàs va ser membre del Consell Assessor de la Fundació Ernest Morató i l'any 2008 va rebre, en reconeixement a la seva trajectòria, el guardó dels *Premis 2X4* que atorga anualment aquesta entitat. A títol pòstum, l'Ajuntament de Barcelona li va concedir la medalla d'honor de la ciutat per la seva dedicació a la poesia, la cançó de taverna i la difusió de la cultura catalana.

### **Història arxivística**

El fons fou agrupat pel mateix productor i fa referència a la seva vessant musical com a cantant, compositora d'havaneres, rapsoda i poetessa.

### **Dades sobre l'ingrés**

El fons Antònia Vilàs va ser ingressat a l'Arxiu Municipal de Palafrugell el 31 de desembre de 2013 (ingrés 34/2013).

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

El fons conté partitures musicals d'havaneres i altres cançons a més d'alguns poemes escrits per la compositora i poetessa. En alguns casos, es conserven esborranys originals de les partitures i, en d'altres, arranjaments i adaptacions d'altres autors. Els cançoners del fons són treballs editats per grups d'havaneres o per l'organització de festivals i cantades que l'autora va recollir al llarg de la seva vida. Destaquen sobretot la col·lecció de fotografies, de datació recent, i els enregistraments gravats, en casset i VHS, que contenen nombroses entrevistes a Antònia Vilàs en emissores de ràdio, diverses edicions de la Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar a la Barceloneta i varis recitals poètics i musicals celebrats a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta i en d'altres llocs. Els cassetts editats són bàsicament enregistraments musicals de grups d'havaneres reunits per l'autora.

### **Sistema d'organització**

La documentació està agrupada segons estigui vinculada a la seva activitat personal i professional, a la presidència de l'Associació d'Amics de les Havaneres del Port Vell i en diverses col·leccions. Les entrevistes, cantades i recitals s'han agrupat a l'inventari segons el suport documental. Les partitures es troben ordenades alfabèticament.

### **Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

La documentació és de conservació permanent.

### **Incrementos**

No es preveuen increments.

## **ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **Condicions d'accés**

L'accés a la documentació del fons és públic.

### **Condicions de reproducció**

Les sol·licituds de reproducció, edició o exposició de documents del fons s'han d'adreçar a la Fundació Ernest Morató.

### **Llengües i escriptures dels documents**

Català

### **Característiques físiques i requeriments tècnics**

En general els documents que formen la unitat de descripció es troben en bon estat.

### **Instruments de descripció**

S'ha elaborat un inventari del Fons i tres catàlegs: catàleg de partitures, cançoners i poemes, catàleg de gravacions sonores i catàleg d'audiovisuals gravats. Els instruments de descripció han estat realitzats per Jordi Turró Anguila.

## **ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

### **Existència i localització dels originals**

Els originals de la unitat de descripció es troben a l'Arxiu Municipal de Palafrugell, dins del Fons Fundació Ernest Morató, d'acord amb el conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Palafrugell i la Fundació Ernest Morató signat el setembre de 1996.

### **Documentació relacionada**

Fons de la Fundació Ernest Morató. Ingressos núms. 17/1997, 40/1997, 4/1998, 68/1998, 28/2006, 54/2006, 9/2009. Es tracten d'ingressos de documentació cedida per Antònia Vilàs o recopilada per la Fundació Ernest Morató.

### **Bibliografia**

BASTONS, Josep, CASANOVAS, Carles i Xavier FEBRÉS, Xavier, *L'havanera viscuda*, Barcelona, Pòrtic, 2004, pàg. 160.

SINCA, Genís, *Havaneres. Imatges, història i tradicions de la cançó marinera*, Barcelona, Columna, 2005. pàg. 127.

## **ÀREA DE NOTES**

### **Notes**

Cal realitzar la digitalització de conservació adient de la documentació sonora i audiovisual gravada en casset i VHS donada la fragilitat del suport.

Les partitures i els enregistraments sonors i audiovisuals (gravats i editats) es troben també catalogats en les bases de dades generals de la Fundació.

## ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

### Autoria i data(es)

Descripció realitzada per Jordi Turró i Anguila. Descripció finalitzada el mes de gener de 2014.

### Fonts

Inventari del Fons Antònia Vilàs Ferràndiz.

### Regles o convencions

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.

## Inventari del Fons Antònia Vilàs Ferràndiz

	Dates extremes	Unitat d'instal·lació
<b>Documentació personal</b>		
Notes per a la biografia d'Antònia Vilàs	s/d	P-850
Relació de les composicions d'havaneres, sardanes, himnes, cançons melòdiques, picaresques i per a coral d'Antònia Vilàs. Relació feta per l'autora	s/d	P-850
Relació dels guardons, premis i homenatges a Antònia Vilàs. Inclou fotocòpies en color de les fotografies d'aquests guardons	s/d	P-850
Diplomes (premis per a composicions i participacions en certàmens literaris, cursos i congressos) (14)	1985-2007	P-10084
Escrit de Néstor Luján adreçat a Antònia Vilàs	s/d	P-850
Correspondència rebuda de l'Associació de comerciants i veïns de les Rambles (1 carta)	1979, desembre, 17	P-850
Correspondència rebuda de Jordi Solé Sans (1 carta)	1986, febrer, 8	P-850
Correspondència rebuda del Club Nàutic del	1986-1992	P-850

Masnou (4 cartes)		
Correspondència rebuda del Festival de Montesquiú (1 carta)	1990, febrer, 28	P-850
Correspondència rebuda del Club Natació Atlètic-Barceloneta (1 carta)	2004, març, 23	P-850
Correspondència rebuda de Joan Rovira Andreu (1 carta)	2003, setembre, 23	P-850
Correspondència rebuda d'Edicions Musicals Tenora (1 carta)	2007, febrer, 15	P-850
Correspondència rebuda de Francisco Barbachano Rabella (1 carta)	2005, octubre, 14	P-850
Correspondència rebuda de la Clínica Clarós (1 carta)	2007, maig, 25	P-850
Cartes i escrits dedicats a Antònia Vilàs (4)	s/d	P-850
Certificat del segon premi de l'havanera <i>El cant del mar</i> emès per l'Associació de Veïns del Centre de Badalona	1992, maig	P-850
Bases pel recull de poemes i cartes d'amor escrits per homes i dones de la Barceloneta.	1998	P-850
2 postals	1996	P-850
2 cartes-menús d'actes d'associacions	1979, novembre, 17 / 1985, març, 9	P-850
Invitacions a actes i presentacions	1986-2006	P-850
Targetes, postals, díptics i tríptics de grups d'havaneres (46). Inclou tríptic del grup Desplega Veles.	s/d	P-845
Recull de premsa	1982-2008	P-850
Escrit de Càstor Pérez sobre el grup Desplega Veles	2004, abril, 17	P-850
Inventari realitzat per Antònia Vilàs de la documentació enviada a la Fundació Ernest Morató	s/d	P-850
1 llibre <i>A l'entorn de l'havanera</i> de Josep Risueño. Inclou dedicatòria de l'autor a Antònia Vilàs.	1997	P-845
Escrit fotocopiats sobre l'homenatge del Club Nàutic del Masnou a Antònia Vilàs. L'article està inclòs en el llibre <i>Club Nàutic del Masnou. El mar i la nostra gent</i>	s/d	P-845
<b>Col·lecció de fotografies</b> (4 àlbums amb 256 fotografies i 22 fotografies soltes)	1983-2003	P-845, P-850 i P-851
Còpies de fotografies	s/d	P-850
<b>Associació d'Amics de les Havaneres del Port Vell</b>		

Programes de mà dels recitals poètics i musicals organitzats al Centre Cívic i a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta (71)	1993-2005	P-845
Cartells dels recitals poètics i musicals organitzats al Centre Cívic i a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta (63)	1996-2004	P-10084
Programes de mà de la Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar (21)	1986-2005	P-845
Cartells dels Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar (4)	2004-2005	P-10084
Relació feta per Antònia Vilàs de les entrevistes concedides com a presidenta de l'Associació amb motiu de la Trobada Barcelona Cara el Mar	s/d	P-845
Correspondència emesa per l'Associació sobre l'homenatge a Antònia Vilàs al Palau de la Música (1 carta)	2006, octubre, 8	P-845
Correspondència rebuda del grup Xarxa (1 carta)	1996, gener	P-845
Carta d' Antònia Vilàs de comiat com a presidenta de l'Associació	s/d	P-845
2 invitacions		P-845
<b>Col·lecció de cartells i programes</b>		
Cartells de cantades d'havaneres, recitals poètics i musicals, actes d'homenatge a Antònia Vilàs, etc. (37)	1979-2006	P-10084
Programes de mà de cantades d'havaneres, recitals poètics i musicals, actes d'homenatge a Antònia Vilàs, etc. (126)	1986-2007	P-845
<b>Partitures musicals, cançoners, poemes i nadales</b> (desglossat al catàleg annex)		
136 partitures d'havaneres i cançons	s/d	P-10044
16 cançoners	1988-2008	P-10044
34 poemes, lletres i nadales	1979-2008	P-10044
<b>Col·lecció de poemes</b> (inclou poemes dedicats a Antònia Vilàs)		
11 poemes	1981-2010	P-10044
<b>Gravacions sonores d'entrevistes i cantades i enregistraments sonors editats</b> (desglossat al catàleg annex)		
37 cassets gravats amb entrevistes, cantades i recitals	1991-2005	P-846 i P-847
4 CD's gravats amb entrevistes	2011	P-847
28 cassets d'enregistraments de grups d'havaneres editats	1987-2001	P-846 i P-847



<b>Enregistraments editats i gravats de poemes, himnes, sardanes i música d'autors diversos</b>		
31 cassetes	1977-1991	P-849
<b>Audiovisuals d'entrevistes, cantades i recitals (desglossat al catàleg annex)</b>		
13 Vídeo VHS	1990-1998	P-848
1 DVD	2011	P-847
<b>Audiovisuals amb documentals i esdeveniments diversos</b>		
11 Vídeo VHS	1992-1995	P-849 P-850

## Catàleg de partitures musicals, cançoners, poemes i nades del Fons Antònia Vilàs

	Autor lletra	Autor música	Unitat d'instal·lació
<b>Partitures musicals</b>			
- <i>Adéu amics, adéu</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>A Federico García Lorca</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>A la taverna d'en Roc</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Amor sublim (2 partitures)</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Antologia d'havaneres. Gelosa d'una gavina, Mare vull ser pescador, Desplega veles, El pescador i la sirena i El vell i la mar) (34 partitures per a diferents instruments)</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs  Instrumentació: A. Cohí Grau	P-10044
- <i>Al Pla de l'Empordà (4 partitures)</i>	Antònia Vilàs	Francesc Salse	P-10044
- <i>Ball dels Gegants de la Barceloneta</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs. Arranjament de Jordi Fàbregas	P-10044
- <i>La barca abandonada (només lletra). La lletra té una dedicatòria de Salvador Dabau.</i>	Josep M. Ministral	Salvador Dabau	P-10044
- <i>La barca i en Pere</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs. Adaptació de Salvador Dabau	P-10044
- <i>Clam a la verge de la Candelera</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Del cel baixen...</i>	Nadala popular	Nadala popular catalana.	P-10044

	catalana	Arranjament Manuel Oltra	
- <i>Dels teus ulls una mirada</i> (10 partitures per a diferents instruments)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Desplega veles</i> (esborrany)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Digues</i> ( partitura sense lletra)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Dóna'm la mà</i> (12 partitures per a diferents instruments)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Ens hem deixat d'estimar</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Enyorança</i>	Antònia Vilàs	Salvador Dabau	P-10044
- <i>Himne a la Creu Roja</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Himne al grup d'Amics de la Poesia del Casc Antic</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Himne al Club de Natació Atlètic de la Barceloneta</i> (17 partitures per a diferents instruments)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs. Adaptació: Sergi Riera. Instrumentació de A. Cohí Grau	P-10044
- <i>Himne al Club Nàutic del Masnou</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Himne al Club Atlètic del Masnou</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Himne al club Don-na</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Mare, vull ser pescador</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Mayorga canta Habaneras</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Naufragi</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Un jorn de faula</i> (2 partitures, una per a quatre veus i una altra per a guitarra i veu)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Els oficis</i> (2 partitures)	Antònia Vilàs	Francesc Salse	P-10044
- <i>El pescador y su barca</i>	Antònia Vilàs	Carlos Maniega	P-10044
- <i>Per què?</i> (13 partitures per a diferents instruments)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Pesquem i cantem</i>	Antònia Vilàs	Joan Caixàs	P-10044
- <i>Petjades</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Por un solo amor</i>	José Pulido	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Retornar</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Sempre endavant</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Sortim a la mar</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs. Harminització: Jordi Gargallo	P-10044
- <i>Te'n vas anar</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Els teus ulls</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>T'estimaré</i> (tres partitures)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Tranquil·lament</i> (cinc partitures)	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Trist destí</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Trobada a Calella</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Volem la pau</i>	Antònia Vilàs	Antònia Vilàs	P-10044

<b>Poemes, lletres i nadales</b>			
-A Jaume Aragall		Antònia Vilàs	P-10044
-A l'amic Joan Guilera		Antònia Vilàs	P-10044
-A la deessa del bell cant <i>Montserrat Caballé</i>		Antònia Vilàs	P-10044
-Al club Don-na		Antònia Vilàs	P-10044
-A Mario Cabré		Antònia Vilàs	P-10044
-A Mari Sanpere		Antònia Vilàs	P-10044
-Un bell record		Antònia Vilàs	P-10044
-Un cant d'esperança		Antònia Vilàs	P-10044
-Centenari del Mercat de la <i>Barceloneta</i> (Publicat en el full de parroquial de l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta)		Antònia Vilàs	P-10044
-Comiat definitiu (dedicat a J.L. Ortega Monasterio)		Antònia Vilàs	P-10044
-Comiat definitiu (al bon amic Ramon Codina)		Antònia Vilàs	P-10044
-Comiat i remembrança		Antònia Vilàs	P-10044
-Dedicat al casino del Masnou en el seu 75è Aniversari		Antònia Vilàs	P-10044
-Enaltint la pàtria		Antònia Vilàs	P-10044
-Enaltint la teva imatge (dedicat al club Nàutic del Masnou)		Antònia Vilàs	P-10044
-L'estel de l'esperança (editada en una postal)		Antònia Vilàs	P-10044
-L'estel i la pau (editada en una postal)		Antònia Vilàs	P-10044
-Homenatge a la vellesa (editat en el full parroquial de l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta)		Antònia Vilàs	P-10044
-Lloança a Joan Maragall		Antònia Vilàs	P-10044
-Missatge de pau		Antònia Vilàs	P-10044
-Noces d'argent presidencials d'Enric Moreno i Salvador		Antònia Vilàs	P-10044
-El nou nat		Antònia Vilàs	P-10044
-Oda al Tip Top		Antònia Vilàs	P-10044
-Per què (editada en el full parroquial de l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta)			P-10044
-Prec nadalenc		Antònia Vilàs	P-10044
-Que de pressa s'ha fos l'any		Antònia Vilàs	P-10044
-La rosa		Antònia Vilàs	P-10044
-Sardinada o sardines a Gogó		Antònia Vilàs	P-10044
-Som i serem amics		Antònia Vilàs	P-10044
-Vares marxar abans d'hora		Antònia Vilàs	P-10044

- <i>Visca la gent</i> ( dues lletres, una en versió catalana i una altra, en castellà)		Antònia Vilàs	P-10044
-Voldria (editada en una postal)		Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Voldria que fos al món</i>		Antònia Vilàs	P-10044
- <i>Voldria que aquest Nadal</i>		Antònia Vilàs	P-10044
<b>Cançoners</b>			
- <i>Havaneres de Francesc Salse</i> . Conté 16 partitures d'havaneres. Té una dedicatòria de l'autor.		s/d	P-10044
-Cançoner del grup d'havaneres Mar Endins. Conté una breu història de l'havanera, la discografia del grup Mar Endins i 94 lletres d'havaneres i cançons. Té una dedicatòria de Francesc Salse		1995	P-10044
-Cançoner del grup d'havaneres Voramar. Conté una breu biografia dels grups Alba, Les Gavarres i Voramar i 26 lletres d'havaneres i cançons		s/d	P-10044
- <i>El navegant del Baix Empordà. Cantant d'havaneres i cançó catalana. J Blanch</i> (Torrent). Conté 31 lletres d'havaneres i cançons		s/d	P-10044
-2 cançoners del grup Port-Bo. Inclou una breu història dels cantaires de Calella, cronologia i discografia del grup Port-Bo i 73 havaneres, valsets i sardanes amb comentaris i textos de Càstor Pérez		1988	P-10044
-Cançoner de Rom Negrita. Conté història i recepta del rom i 25 lletres d' havaneres i cançons.		s/d	P-10044
-4 cançoners de la Cantada d'Havaneres de Calella de diferents edicions.		1996/2008	P-10044
-Cançoner del grup Marinada. Conté 27 lletres d'havaneres i cançons i una dedicatòria del grup		1998	P-10044
- <i>XI Mostra de cançons alguereses</i> . Inclou 15 lletres de cançó tradicional algueresa		1993	P-10044
-Cançoner de la 20 <sup>a</sup> Mostra de l'Havanera Catalana. Conté 27 lletres d'havaneres i cançons		2001	P-10044
- <i>Lletres d'havaneres meves</i> . Inclou set lletres d'Antònia Vilàs		s/d	P-10044
-Cançoner de la Cantada d'Havaneres al Club Nàutic del Masnou. Conté 10 lletres d'havaneres i cançons		1998, agost, 21	P-10044

## Catàleg de gravacions sonores d'entrevistes i cantades i enregistraments sonors editats del Fons Antònia Vilàs

	Data	Núm. de registre	Unitat d'instal·lació
<b>Gravacions d'entrevistes, cantades i recitals (en casset)</b>			
<u>-Entrevistes a Antònia Vilàs</u>			
Entrevista al programa <i>Veus i Poemes</i> de ràdio Molins de Reis. (1 <sup>a</sup> part)	s/d	S-282	P-846
Entrevista al programa <i>Veus i Poemes</i> de ràdio Molins de Reis. (2 <sup>a</sup> part)	s/d	S-283	P-846
Dues entrevistes a Ràdio Espanya i Ràdio Avui.	s/d	S-284	P-846
Entrevista a Badalona	s/d	S-285	P-846
Entrevista de Josep Cuní a Catalunya Ràdio, amb Joan Majó	s/d	S-286	P-846
Entrevista de Sílvia Cópulo a Catalunya Ràdio	s/d	S-287	P-846
Dues entrevistes a Ràdio Nacional per Pedro Dalmases	s/d	S-288	P-846
Entrevista de Fina Brunet amb motiu de la VI Gran Trobada Barcelona Cara al Mar	1991	S-289	P-846
Entrevista a Antena Catalana	s/d	S-290	P-846
Entrevista d'Agustí Rodríguez.	s/d	S-291	P-846
Dues entrevistes a Ràdio Premià de Dalt i Ràdio Avui.	s/d	S-292	P-846
Entrevista amb motiu de la XIV Gran Trobada Barcelona Cara al Mar	1999, juny, 26	S-293	P-846
Entrevista junt amb el doctor Miranda	1999, juny, 6	S-294	P-846
Dues entrevistes a Ràdio Estel amb motiu de la XVIII Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar. Programa <i>Los trotamundos</i> presentat per Miquel Mercadal	2003	S-299	P-846
Dues entrevistes a Ràdio Salut i Onda Cero amb motiu de la XIII Trobada	1998	S-302	P-846

d'Havaneres Barcelona Cara al Mar			
Entrevista al programa <i>Frec a frec</i> de ràdio Molins de Rei. (conjuntament amb el grup Mar Endins)	s/d	S-306	P-846
Entrevista al programa <i>El mirall de l'ànima</i> de Ràdio Sellarès (emissora de Gavà i Viladecans). Entrevistador: Manuel Olives	2001, març. 15	S-311	P-846
Entrevista al programa <i>L'ofici de viure</i> de la Cadena Ser-Catalunya	s/d	S-316	P-846
Entrevista a Ràdio Salut	s/d	S-332	P-846
Entrevista al programa <i>Barcelona 2001</i> d'Onda Cero	1996, juny, 29	S-333	P-846
Entrevista a Ràdio Estel amb motiu de la XVII Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	2002	S-334	P-846
Entrevistes a A.Vilàs, Carme Catà i Andreu Coll a Ràdio Hospitalet. (inclou recital de poemes d'Andreu Coll)	1984, juliol	S-335	P-846
Entrevista amb motiu de la XIV Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	1999, juny, 13	S-336	P-846
Entrevista amb motiu de la XIV Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	1999, juny, 20	S-336	P-846
Entrevista de Joan Grau amb motiu de la presentació del disc <i>Sortim a la mar</i>	s/d	S-337	P-846
Entrevista al programa <i>Rambla de Nit</i> d'Onda Rambla	1996, juny, 29	S-338	P-846
Entrevista al programa <i>Protagonistas</i> de Radio Cope. (conjuntament amb el grup Mar Endins)	s/d	S-339	P-847
Entrevista a Ràdio Nacional d'Espanya (conjuntament amb Ricard Penya-Roja)	1996, maig, 22	S-340	P-847
Entrevista a Ràdio Malgrat (1ªpart)	s/d	S-341	P-847
Entrevista a Ràdio Malgrat (2ªpart)	s/d	S-342	P-847
<u>-Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar</u>			
Iª Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar (1ª part)	1986, juliol, 16	S-295	P-846
Iª Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar (2ª part )	1986, juliol, 16	S-296	P-846
-XVII Gran Trobada d'Havaneres	2002, juny	S-297	P-846

Barcelona Cara al Mar			
Falca de la XVII Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	2002, juny	S-298	P-846
XIX Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	2004, juny, 26	S-300	P-846
Interpretació del grup Port-Bo a la Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	s/d	S-301	P-846
XX Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar	2005	S-303	P-846
Falca de la XVI Gran Trobada d'Havaneres Cara al Mar	2001	S-304	P-846
Falca de la XVI Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara al Mar a Catalunya Cultura	2001	S-343	P-847
<u>Recitals poètics i musicals i pregons</u>			
Concert del grup Mar Endins a la Cova del Drac	s/d	S-308	P-846
Concert de la Coral Impromptu al Castell de Corbera de Llobregat	s/d	S-314	P-846
Concert dels grups Desplega Veles i Mar Endins	2000, novembre, 19	S-305	P-846
Concert del grup Desplega Veles	2001, març, 11	S-366	P-847
Recital poètic i musical a la Caixa de Pensions de la Barceloneta d'A. Vilàs conjuntament amb Lestro Vocale	1988, desembre	S-344	P-847
Concert de l'orquestra Leipzig (Alemanya) a l'església de Sant Miquel del Port	2002, juny, 23	S-345	P-847
Concert de l'orquestra Diauba a l'església de Sant Miquel del Port	s/d	S-346	P-847
Concert del grup Casino a la Cova del Drac	s/d	S-347	P-847
Recital d'Antònia Vilàs i Orquestra Acordions de Sant Vicenç dels Horts a la Once	1989, març, 5	S-348	P-847
Recital de poesia. Intervenien: A. Vilàs, Pere Feliu i Joan Aliguer	s/d	S-349	P-847
Recital de poesies d'Antònia Vilàs a la Cova del Drac	s/d	S-350	P-847
Concert de Nadal a l'església de Sant Miquel del Port	2001, desembre, 12	S-351	P-847
Concert de la Coral Sant Medir i concert d'harmonica (Jordi Ódena)	2001, abril, 22	S-352	P-847

Concert de la Banda municipal de Barcelona	2004, novembre, 3	S-353	P-847
Concert de la Banda Municipal de Barcelona a l'Església de Sant Miquel del Port (1 <sup>a</sup> part)	2004, octubre, 3	S-354	P-847
Concert Banda Municipal de Barcelona a l'Església de Sant Miquel del Port (2 <sup>a</sup> part)	2004, octubre, 3	S-355	P-847
Concert dedicat a Antònia Vilàs a l'església de Sant Miquel del Port. Actuació del grup Desplega Veles i Coral Esperit Cantaire	s/d	S-356	P-847
Concert de la Banda Simfònica Roqueta Nou Barris a l'església de Sant Miquel del Port	2000, desembre, 17	S-357	P-847
Concert de Joan Flix a la Cova del Drac	s/d	S-358	P-847
Concert de l'orquestra Amics de la Música a l'església de Sant Miquel del Port	2003, desembre, 21	S-359	P-847
Recital de cançons melòdiques d'Antònia Vilàs i Josep Pulido a la Cova del Drac	1983	S-360	P-847
Recital d'A. Vilàs, Pere Feliu i Joan Aliguer	s/d	S-361	P-847
Concert de l'orquestra <i>Stadtorchesteraalen</i> (Alemanya) a l'església de Sant Miquel del Port	2002, octubre, 27	S-362	P-847
Concert del Cor Ariadna i Cor Madrigal a la Cova del Drac	s/d	S-363	P-847
Concert del cor Joia d'Allella a la Barceloneta	1999	S-364	P-847
Centenari del Mercat de la Barceloneta. Recita A. Vilàs i canten Els Pescadors de l'Escala	1997	S-365	P-847
Cantada del grup Xarxa a la taverna d'en Roc	s/d	S-309	P-846
Cantada del grup Veus de Reus a la Cope de Reus	1998, gener, 3	S-313	P-846
Pregó al carrer de Santa Clara	s/d	S-367	P-847
<u>-Gravacions de cançons i poemes</u>			
Cançons interpretades per Antònia Vilàs ( <i>A la orilla de un palmar, Rosina, A Federico Garcia Lorca</i> )	s/d	S-307	P-846
Poemes d'A. Vilàs recitats per ella mateixa (conté 18 poemes)	s/d	S-368	P-847



Cançons melòdiques d'A. Vilàs (conté 7 cançons)	s/d	S-369	P-847
<i>Mare, vull ser pescador</i> , canta grup Horitzó	s/d	S-370	P-847
<i>Mare, vull ser pescador i Entre les barques</i> , canta grup Llops de Mar	s/d	S-371	P-847
<i>Naufragi</i> , canta Veus de la Mar Bella	1992, març, 9	S-372	P-847
<i>El cant del Mar</i> , canta A. Vilàs	s/d	S-373	P-847
<i>Gelosa d'una gavina</i>	s/d	S-374	P-847
<i>El vell i la mar</i> , canten Marta i Sílvia	s/d	S-375	P-847
Sardana <i>Dóna'm la mà</i> . Interpreta: Cobla Sant Jordi	s/d	S-376	P-847
Cançó <i>Por un solo amor</i>	s/d	S-377	P-847
Poema del Mar i havaneres d'Antònia Vilàs, canta Antoni Castells	s/d	S-378	P-847
<i>Poema de Nadal</i> de J.M. de Sagarra. Interpretat pel grup de rapsodes Amics de la Poesia del Casc Antic	1999, desembre, 15	S-379	P-847
Havanera <i>Casc antic</i> , canta Antònia Vilàs	s/d	S-315	P-846
Havaneres i cançons interpretades per A. Vilàs	s/d	S-380	P-847
Selecció d'havaneres d'Antònia Vilàs per l'Orquestra Amics de la Música	s/d	S-381	P-847
5 Nadales, canta: Esperit Cantaire	s/d	S-382	P-847
Popurri de cançons i havaneres	s/d	S-383	P-847
Casset de proves d'A. Vilàs i A. I Joan Caixàs	s/d	S-384	P-847
Proves a la taverna d'en Roc.	s/d	S-385	P-847
Gravació del compàs de diverses havaneres	s/d	S-386	P-847
Havaneres de Rosa M <sup>a</sup> Tarruell (conté 6 havaneres)	s/d	S-310	P-846
<i>Cantinerero de Cuba</i> . Canta: Joan Caixàs	s/d	S-317	P-846
<i>Pruebas de canciones</i> (cançons en castellà interpretades per A. Vilàs)	s/d	S-294	P-846
-Entrevista a José Luis Ortega Monasterio a Catalunya Música (resumida)	1995, febrer, 2	S-312	P-846
<b>Gravacions d'entrevistes a Antònia Vilàs (en CD)</b>			

-Entrevista al programa <i>La Xefla</i> de Ràdio Palafrugell. Presenta: Lluís Armengol	s/d	S-543	P-847
Entrevista a Antònia Vilàs (3 CD's)	2011, novembre, 28	S-544, S-545, S-546	P-847
<b>Enregistraments musicals editats de grups d'havaneres</b> (en casset)			
<i>3 segles d'havaneres</i> , grup Barca de Mitjana	2000	S-246	P-846
<i>A prop de mi</i> , grup Mar Endins	1995	S-328	P-846
<i>A vol de gavina</i> , grup Mestre d'Aixa	1991	S-80	P-846
<i>Al pla de l'Empordà</i> , grup Mar Endins (2 exemplars)	1985	S-5	P-846
<i>Arrels de tres</i> , grup Port-Bo	s/d	S-326	P-846
<i>La barca xica</i> , grup Els Pirates	1994	S-92	P-846
<i>Cançons d'ahir i de sempre</i> , grup El Cèrvol	1986	S-387	P-847
<i>Un cant al mar</i> , grup Voramar	1992	S-113	P-846
<i>Cants al mar</i> , grup Arborada	1993	S-331	P-846
<i>De Vilanova a l'Havana</i> , grup Havana Xica	2001	S-388	P-847
<i>Dotze anys de cançons i xarxes</i>	1996	S-318	P-846
<i>Gavines del Ter</i> , grup Gavines del Ter	1988	S-329	P-846
<i>La Glòria</i> , del grup La Glòria	s/d	S-10	P-846
<i>Havaneres al punt</i> , grup Xarxa	1988	S-117	P-846
<i>Havaneres d'ahir i avui</i> , grup Arborada	1989	S-323	P-846
<i>Havaneres i cançons de mar</i>	1987	S-327	P-846
<i>Marina</i> , grup Port Vell	1996	S-320	P-846
<i>Marinereta d'amor</i> , grup Olla Barrejada	1991	S-322	P-846
<i>Mar i terra</i> , grup Els Pescadors de l'Escala	1982	S-319	P-846
<i>Mirándote</i> , María Salgado	1993	S-321	P-846
<i>Noves versions dels seus grans èxits (vol. II)</i> , grup Gavina	1997	S-389	P-847
<i>Quatre vents</i> , del grup Quatre Vents	1993	S-96	P-846

<i>Rom cremat</i> , grup Rom Cremat	1992	S-324	P-846
<i>Sa rosa des vents</i> , grup Sa Rosa des vents	1992	S-94	P-846
<i>Sempre al teu costat</i> , grup Xarxa	1996	S-325	P-846
<i>Veus de Reus</i> , grup Veus de Reus	2000	S-242	P-846
<i>Vora la mar</i> , grup Mar Endins	1988	S-6	P-846
<i>Xaloc</i> , grup Xaloc	1990	S-330	P-846

## **Catàleg d'audiovisuals gravats d'entrevistes, cantades i recitals del Fons Antònia Vilàs**

	Data	Núm. de registre	Unitat d'instal·lació
<u>-Entrevistes a Antònia Vilàs</u>			
Entrevista a Reus (en VHS)	2001, març	VD-452	P-848
Entrevista a Antònia Vilàs (en DVD)	2011, novembre, 11	VD-462	P-847
<u>-Cantades d'havaneres i recitals poètics i musicals (en VHS)</u>			P-848
V Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1990	VD-460	P-848
VI Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1991	VD-449	P-848
VI Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1991	VD-450	P-848
VIII Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1993	VD-451	P-848
IX Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1994	VD-458	P-848
IX Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar	1994	VD-461	P-848
Gran Trobada d'Havaneres Barcelona Cara el Mar i Havaneres a l'Escala	s/d	VD-457	P-848
VI Trovada de Habaneras de Castilla en Mayorga	1998, juliol, 31- agost, 1	VD-459	P-848
Concert a l'església de Sant Miquel	1997, març,	VD-454	P-848

del Port per l'Orquestra Amics de la Música	16		
Recital d'Antònia Vilàs i Mestral de Montesquiú a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta	1991, febrer, 24	VD-456	P-848
Recital d'Antònia Vilàs i Pepita Vilasís a l'església de Sant Miquel del Port de la Barceloneta	1998	VD-455	P-848
Recital del grup Mestral de Montesquiú i Antònia Vilàs	s/d	VD-453	P-848